ROMAEUROPA FESTIVAL XXXI CALENDARIO "PATRIMONIO E CREAZIONE"

24 GIUGNO - 18 SETTEMBRE | ANTEPRIMA

24 giugno - 18 settembre | Parco Archeologico del Palatino *PAR TIBI, ROMA, NIHIL*

4 – 9 Luglio | Stadio di Domiziano – Palatino **Alessandro Baricco** *Palamede, La storia.*

Settembre

25 | LAGHETTO DI VILLA BORGHESE **Alvin Curran** con **Banda della Scuola Popolare di Musica di Testaccio** *Maritime Rites (Riti Marittimi)*

29 - 1 ottobre | VILLA FARNESINA Sabina Meyer *Ninfa in Lamento*

Novembre

10 – 13 | Aula Ottagona – Palazzo Altemps | **PRIMA NAZIONALE** Giorgio Barberio Corsetti *Il ratto di Europa*

25 | ACCADEMIA DI FRANCIA VILLA MEDICI **Alvin Curran** *Endangered Species ossia The Alvin Curran Fakebook*

26 - 27 | AULA X - TERME DI DIOCLEZIANO

Lucia Ronchetti, Ciro Visco; Coro, Cantoria e Chorus dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Inedia Prodigiosa

ROMAEUROPA FESTIVAL XXXI CALENDARIO TEATRO

Settembre

29 | Accademia di Francia Villa Medici LINA PROSA per Giovedì di Villa Medici – Question D'Art

Ottobre

4 - 6 | TEATRO ARGENTINA | **PRIMA NAZIONALE SOCIETAS** | **ROMEO CASTELLUCCI** *ORESTEA (una commedia organica?)*

8 - 9 | Teatro Argentina | **PRIMA NAZIONALE GUY CASSIERS | TONEELHUIS TONEELGROEP AMSTERDAM** *The Kindly Ones*

8 - 16 | MACRO Testaccio | PRIMA NAZIONALE FORCED ENTERTAINMENT Complete Works: Table Top Shakespeare Teatro

Novembre

10 – 13 | Aula Ottagona – Palazzo Altemps | **PRIMA NAZIONALE** Giorgio Barberio Corsetti *Il ratto di Europa*

18 - 20 | TEATRO BIBLIOTECA QUARTICCIOLO | **PRIMA NAZIONALE** Frosini / Timpano *Acqua di colonia*

23 - 27 | Teatro India – Sala A | **PRIMA NAZIONALE** Deflorian/Tagliarini *Il cielo non è un fondale*

ROMAEUROPA FESTIVAL XXXI CALENDARIO NUOVO CIRCO

19 - 23 | TEATRO VASCELLO Adrien M & Claire B Cinématique (versione 2015)

27 – 30 | AUDITORIUM CONCILIAZIONE Les 7 doigts de la main *Traces*

Novembre 17 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA fuse* Ljós

ROMAEUROPA FESTIVAL XXXI CALENDARIO DANZA

Settembre

21 - 24 | TEATRO ARGENTINA | OPENING REF16 | PRIMA NAZIONALE Hofesh Shechter barbarians

27 - 28 | TEATRO ARGENTINA Sharon Eyal, Gai Behar, L-E-V Dance Company OCD LOVE

30 - 1 OTTOBRE | TEATRO ARGENTINA | **PRIMA NAZIONALE** Emio Greco, Pieter C. Scholten, Ballet National de Marseille *Passione*

Ottobre

11 - 12 | TEATRO ARGENTINA | PRIMA NAZIONALE NUOVA VERSIONE Wim Vandekeybus, Ultima Vez In Spite of Wishing and Wanting Revival

12 - 16 | TEATRO VASCELLO | **PRIMA NAZIONALE** Pierre Rigal *Mobile*

14 - 16 | TEATRO ARGENTINA | PRIMA NAZIONALE NUOVA VERSIONE Anne Teresa De Deersmaeker, Rosas, Steve Reich Rain

28 – 29 | TEATRO VASCELLO | PRIMA NAZIONALE Liz Santoro, Pierre Godard Relative Collider

Novembre

2 | TEATRO VASCELLO | PRIMA NAZIONALE OLANDIAMO

Jan Martens
THE DOG DAYS ARE OVER

3 | TEATRO INDIA - SALA B

DNA :: AEROWAVES

Yasmine Hugonnet
Le Récital des Postures

3 | TEATRO INDIA - SALA A | **PRIMA NAZIONALE** *DNA*

C&C Company | Residenza IDra3Tracks4
4 | TEATRO INDIA - SALA B

DNA :: AEROWAVES

Christos Papadopoulos, Leon & The Wolf Elvedon

4 | TEATRO INDIA - SALA A

DNA :: AEROWAVES

Lali Ayguadé

Kokoro

5 - 6 | TEATRO VASCELLO | PRIMA NAZIONALE

OLANDIAMO

Ann Van den Broek, WArd / waRD

The Black Piece

6 | TEATRO INDIA - SALA B

DNA

Lara Russo

RA-ME Cercare coraggio/Proteggere innocenza

6 | TEATRO INDIA | PRIMA NAZIONALE

OLANDIAMO

Nicole Beutler

3: The Garden

9 - 10 | TEATRO VASCELLO | PRIMA NAZIONALE

Noé Soulier

Removing

16 | OPIFICIO ROMAEUROPA

DNA

DNAPPUNTI COREOGRAFICI Giovani coreografi italiani

ROMAEUROPA FESTIVAL XXXI CALENDARIO MUSICA

Settembre

25 | LAGHETTO DI VILLA BORGHESE **Alvin Curran** con **Banda della Scuola Popolare di Musica di Testaccio** *Maritime Rites (Riti Marittimi)*

29 - 1 ottobre | VILLA FARNESINA Sabina Meyer *Ninfa in Lamento*

Ottobre

13 | MONK CLUB Dimartino e Fabrizio Cammarata *Un Mondo Raro*

19 - 23 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA STEREOPTIK Dark Circus

20 - 21 | MONK CLUB | **PRIMA NAZIONALE Colapesce** *Isola di fuoco*

Isola ul Tuoco

27 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA **Alessandra Celletti** con **Onze** 50/150 Workin on Satie >>> Talking to Satie

28 - 29 | MONK CLUB LODHO - L'orchestre d'hommes-orchestres Lodho suona Tom Waits

Novembre

4 | MONK CLUB **CHASSOL** *Big Sun*

11 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA **Tempo Reale** Sipario Sylvano, Omaggio a Silvano Bussotti

12 | CASA DEL JAZZ ARTISTI VARI Sounds of Silences

13 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA

Edison studio, Ivo Nilsson, Daniele Roccato

Blackmail Project live cinema per Blackmail di Alfred Hitchcock (1929)

15 - 16 | TEATRO VASCELLO

Raiz, Yotam Haber, Ensemble LCP con Daniele del Monaco

New Ghetto Song

19 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA

CRM - Centro Ricerche Musicali, José Miguel Fernandez, Thomas Koppel, Philippe Spiesser, Alexander Vert

Invisibile e Adattivo. GeKiPe - SKINACT

20 | AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SANTA CECILIA

Ben Frost, Daníel Bjarnason, Brian Eno, Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Music For Sòlaris

25 | ACCADEMIA DI FRANCIA VILLA MEDICI

Alvin Curran

Endangered Species ossia The Alvin Curran Fakebook

26 | MACRO TESTACCIO - LA PELANDA

Soundwall

Giant Steps

26 - 27 | AULA X - TERME DI DIOCLEZIANO

Lucia Ronchetti, Ciro Visco; Coro, Cantoria e Chorus dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Inedia Prodigiosa

CHIUSURA REF16

1 - 3 DICEMBRE | AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SANTA CECILIA

Peter Eötvös, Alessandro Baricco, Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Senza sangue