

L'ULTIMA LUNA D'ESTATE

'...e poi la luna, come un arco d'argento
appena teso in cielo,
contemplerà la notte dei nostri fasti'
William Shakespeare
Sogno di una notte di mezza estate

1 → 11 set 2016

Parco del Curone e colline della Brianza



L'ULTIMA
LUNA
D'ESTATE

teatro
invito



Botteghino

Biglietti

€ 13 Spettacoli serali

€ 10 Ridotti

☀ € 5 Spettacoli per bambini
(fuori abbonamento)

Abbonamenti

€ 90 Luna piena

€ 27 3 spettacoli a scelta

€ 20 2 spettacoli a scelta

🍷 Aperitivi e cene

Aperitivi e cene sono fuori abbonamento;
la prenotazione è obbligatoria

€ 13 Cervantes e Otello

€ 40 Cena Verdi/Shakespeare

Per lo spettacolo **Numero primo** di Marco Paolini
non sono validi né abbonamenti né riduzioni.

La prenotazione è sempre consigliata,
ove segnalato è obbligatoria, ed è valida
fino a un quarto d'ora prima dello spettacolo.

☂ **In caso di pioggia** sono previsti luoghi alternativi.
Dove non indicato, il recupero avverrà in loco.

Info

Teatro Invito

tel. 346.5781822

info@teatroinvito.it

Segreteria ore 12-18

www.teatroinvito.it

Il gran teatro del mondo

Quando si pensa al teatro si pensa a Shakespeare. Shakespeare è il teatro. Perciò, dedicare il nostro Festival a Shakespeare nel quattrocentesimo anniversario dalla morte poteva sembrare un atto dovuto. Ma noi Shakespeare lo amiamo intensamente, definiamolo quindi un atto d'amore.

In questa diciannovesima edizione, **L'ultima luna d'estate** ospiterà opere scespiriane più o meno rivisitate: dall'Amleto comico, all'Otello dalla parte di Iago, dal Macbeth cuciniere, all'Enrico V arciere. Abbiamo puntato su giovani, ma anche su registi di vaglia come Serena Sinigaglia, Massimiliano Civica, Renato Sarti, Cesare Ronconi.

Ma c'è un altro gigante della letteratura, morto, per destino, lo stesso giorno di Shakespeare: Miguel Cervantes, cui abbiamo dedicato una serata con Livio Gianola, uno dei massimi virtuosi mondiali della chitarra a otto corde. E poi due coproduzioni del Festival: **La tempesta** e **Senza Sankara**, con otto artisti del Burkinafaso. E inoltre, due prime nazionali di altre due giovani Compagnie: Residenza Ildra e TrentoSpettacoli, che celebra un altro anniversario: quello di Dino Buzzati.

E infine, tre eventi straordinari: **Marco Paolini**, che presenta in anteprima il suo nuovo album **Numero primo**; **Mariangela Gualtieri**, forse la più importante poetessa italiana contemporanea; Carrozzeria Orfeo, la Compagnia più "cool" del Teatro di Ricerca italiano, con il pluripremiato **Thanks for vaselina**.

E se non bastasse, gli esiti dei laboratori di Bis e Teatro Invito, spettacoli per famiglie, aperitivi teatrali e una cena dove si abbinerà Shakespeare a Giuseppe Verdi, una camminata al chiaro di luna e una mostra di arte contemporanea.

Luca Radaelli

Staff

direzione artistica

Luca Radaelli

organizzazione

Elena Scolari

coordinamento

Matteo Binda

segreteria

Silvia Pantaleo

Giusi Vassena

équipe

Maurizio Anderlini

Stefano Bresciani

Marco Continanza

Giorgio Galimberti

Pietro Maspero

Davide Scafidi

Graziano Venturuzzo

Federico Vigorita

Andrea Violato

ufficio stampa

Maddalena Peluso

enti



Bellusco



Bulciago



Carnate



Casatenovo



Lesmo



Lomagna



Missaglia



Montecchia



Olgiate Molgora



Osnago



Sirone



Sirtori



Usmate Velate



Viganò



con il contributo di



main sponsor



sponsor



ProLoco Carnate

associate



si ringraziano

Ass. Pelagus
GEV Parco
Giornale di Lecco
Giornale di Merate



convenzioni



partner



media partner

il Cittadino

La Provincia di Lecco



1 Di a da in con su per tra fra Shakespeare ATIR Teatro Ringhiera

GIO

18.00 Viganò

Cortile municipio, via Risorgimento 24

☂ Palestra comunale, via L. da Vinci



1 Shakespeare The Great Rapper Teatro In-folio

GIO

21.30 Sirone

Cortile Municipio, via Molteni 35

☂ CineTeatro parrocchiale, via Giovanni XXIII



inaugurazione

di Serena Sinigaglia e con Serena Sinigaglia, Mattia Fabris e Arianna Scommegna, costumi Federica Ponissi, regia Serena Sinigaglia

È la storia di un amore. Dell'amore di Serena Sinigaglia - autrice e interprete di questa conferenza /spettacolo - per William Shakespeare, che ci riguarda e in qualche modo parla a noi, e come lui tutti i classici. Insieme a due straordinari attori si racconta che "La cultura non c'è se non c'è il soggetto vivente che la vive. La cultura è relazione, sempre".

Seguirà rinfresco.

"Vita, arte e passioni di William Shakespeare capocomico"
Stephen Greenblatt



Un progetto di Michela Marelli con David Remondini recitazione e canto e Massimo Betti musica dal vivo, testo di Michela Marelli e David Remondini, messa in scena Massimiliano Cividati, musiche originali Massimo Betti, videoproiezioni Antonio Giansanti

Saper usare le parole, manipolarle per costruire un'atmosfera, per disegnare un personaggio, per commuovere e per muovere i pensieri degli spettatori è ciò per cui le opere di Shakespeare sono arrivate fino a noi. David Remondini - di madrelingua inglese - fa rivivere la potenza, la precisione e la musicalità dei suoi versi, tratti da alcune delle opere più note.

"Shakespeare, una biografia"
Peter Ackroyd



2 Alberi e sogni

Cada Die Teatro

VEN

18.30 Lomagna

Parco Verde, via Volta

☂ Auditorium, via Roma 2



di e con Pierpaolo Piludu, collaborazione musicale Nicola Piras e Giampietro Guttuso, luci Giovanni Schirru, assistente alla regia Mario Madeddu, scenografie Marilena Pittiu, regia e collaborazione Alessandro Mascia

Siamo partiti dalla storia di Elzéard Bouffier: "L'uomo che piantava gli alberi", che era riuscito a trasformare un deserto di sassi e di vento in un'immensa foresta. Questa vicenda si è intrecciata con quella della nostra compagna che decise di lasciare scuola e teatro per trasferirsi a Managua e cercare di salvare bambine e bambini di strada. Insomma, ci piaceva l'idea di raccontare, una volta tanto, anche storie che finissero bene.

"L'uomo che piantava gli alberi"

Jean Giono



2 La boutique del mistero

TrentoSpettacoli

VEN

21.00 Usmate Velate

Villa Borgia, via Vittorio Emanuele II 28

☂ Aula magna Scuole via Luini



prima nazionale

con Woody Neri, Alice Conti, Maura Pettorruso e Stefano Pietro Detassi, drammaturgia a cura di Giulio Costa e Maura Pettorruso, regia Giulio Costa

Quattro giovani attori in un attraversamento originale delle atmosfere, dei personaggi e delle vicende narrate nei racconti di Dino Buzzati (di cui ricorre il centodecimo anniversario della nascita), per restituire al pubblico un mondo fatto di inquietudini, speranze disattese, paure, illusioni, desideri, che oggi risultano più che mai attuali.

"Il deserto dei tartari"

Valerio Zurlini



3 Come Alice...

I teatrini

SAB

16.00 Sirtori

Cascina Ceregallo, Via Ceregallo

☂ Palestra Comunale, via Ceregallo

3 Lo spazio di un sogno inaugurazione mostra d'arte

SAB

17.00 Monticello Brianza

Villa Greppi, via Monte Grappa 21

3 Studio per un nuovo album Numero primo

SAB

18.30 Marco Paolini / JoleFilm

Monticello Brianza

Villa Greppi, via Monte Grappa 21

☂ Auditorium Istituto Greppi, via dei Mille 27



uno spettacolo di Giovanna Facciolo da Lewis Carroll, con Adele Amato de Serpis, Cristina Messere, Monica Costigliola, Rosa Rongone, maschere, figure e costumi Rosellina Leone e Francesca Caracciolo

Un viaggio nel mondo di Alice, incontrando personaggi che assomigliano molto a quelli incontrati nella famosissima storia, ma che vivono tra alberi e piante. Un percorso per grandi e piccini, dove la natura si impone mescolandosi al teatro.
spettacolo itinerante

“Alice nel paese delle meraviglie”
Lewis Carroll



3 sett → 2 ott 2016; sab 14.30 → 18.30;
dom 10 → 13 / 14.30 → 18.30; merc 16 → 20

Abbiamo chiesto ad alcuni artisti di dare la propria personalissima versione di un racconto, di un personaggio, di un'atmosfera tratti dal grande patrimonio Shakesperiano: una traduzione in chiave contemporanea dell'universo di Shakespeare a conferma dell'eternità del suo pensiero.



anteprima

Numero Primo è un esperimento di fantascienza narrata a teatro. Al narratore sulla scena tocca il compito di rendere credibili cose possibili domani ma che oggi appaiono inverosimili. L'orizzonte temporale immaginato riguarda i prossimi 5.000 giorni e solo pensando a quanto il mondo delle cose sia cambiato nei 5.000 giorni appena trascorsi risulta quantomeno necessario guardare al futuro con il beneficio del dubbio rispetto a ciò che oggi è ancora inverosimile.

prenotazione obbligatoria



fotografia Ivana Porta Sunjic

3 Shakespeare's memories Christian Poggioni

SAB

21.00 Casatenovo

Cascina Rancate, via Sironi,
☂ villa Mariani, via don Buttafava 54

regia e drammaturgia Christian Poggioni, con Christian Poggioni, Lorenzo Volpi, Ermelinda Cakalli, scenografia Francesca Casati, Dino Serra, costumi Bettina Colombo, foto di scena Ivan Cimadoro

È uno spettacolo in cui le opere e la vita del Bardo s'intrecciano: a partire da documenti storici, aneddoti e leggende, la biografia di Shakespeare è a tratti ricostruita a tratti immaginata, per restituire tutta la vitalità, gli usi e i costumi del teatro elisabettiano, in connubio con una galleria di scene tratte da alcuni dei suoi capolavori: Come vi piace, Romeo e Giulietta, Enrico V, Amleto, Otello, Il mercante di Venezia, Re Lear, La tempesta.

“Manualetto shakespeariano”
Gabriele Baldini



3 Enrico e Quinto Fontemaggiore

SAB

23.00 Casatenovo

villa Mariani, via don Buttafava 54

drammaturgia Massimiliano Burini, con Stefano Cipiciani, disegno luci Pedro Pablo Pulido Robles, tecnico di scena Stefano Spellucci, regia Massimiliano Civica

Un uomo in scena racconta il teatro attraverso la sua vita, e la sua vita attraverso il teatro. L'Enrico V di Shakespeare, la passione per il tiro con l'arco, gli inizi in teatro come macchinista. Un attore e un uomo sincero nel narrare una personale ricerca di felicità, che accomuna però tutti noi, ognuno intorno al proprio fuoco, bivacchi di passioni che allungano la vita, come la gittata di una freccia. Un piccolo spettacolo, per raccontare il dovere di essere felici.

“Lo zen e il tiro con l'arco”
Eugen Herrigel



4 Mercatino della terra

DOM

10.00 Monticello Brianza

Villa Greppi, via Monte Grappa 21



4 Shakespeare ad alta voce Gruppi di lettura biblioteche

DOM

11.30 Monticello Brianza

Villa Greppi, via Monte Grappa 21

Anche chi non è attore può scoprire nei testi del grande scrittore elisabettiano la forza che vi è insita attraverso la lettura ad alta voce. Il lavoro che abbiamo svolto mira a dare ai lettori gli strumenti perché la loro voce risuoni “quasi danzasse sulla lingua”.
ingresso libero

4 Come Alice... I teatrini

DOM

16.00 Lesmo

Parco comunale, via Ratti
☂ Teatro Piccolo, vicolo Oratorio 7



uno spettacolo di Giovanna Facciolo da Lewis Carroll, con Adele Amato de Serpis, Cristina Messere, Monica Costigliola, Rosa Rongone
spettacolo itinerante



4**Cervantes sulle note del flamenco****Livio Gianola, Luca Radaelli****DOM****18.30** **La Valletta Brianza**

Cascina Bagaggera, via Bagaggera



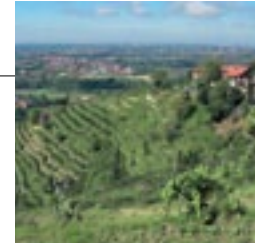
con Livio Gianola alla chitarra e Luca Radaelli voce recitante

L'anniversario di Shakespeare rischia di oscurare il contemporaneo anniversario di Cervantes, che due giganti della letteratura di tutti i tempi siano morti lo stesso giorno è certamente uno scherzo del destino. Abbiamo voluto dedicare anche a Cervantes uno spazio, con testi tratti da don Chisciotte ma non solo. A ricreare un'atmosfera che ci trasporta nella Spagna del '600, le note dello straordinario chitarrista flamenco Livio Gianola, uno dei massimi virtuosi mondiali della chitarra a otto corde.

prenotazione obbligatoria**"Novelle esemplari"****Miguel de Cervantes****4****Following Iago****Teatro Telaio****DOM****21.30** **Montevecchia**

Cascina Butto, Località Butto 1

☂ Teatro parrocchiale, via Belvedere



da W. Shakespeare, con Alessandro Mor e la partecipazione in video di Michele D'Aquila, Massimo Politi, Abderrahim El Hadiri e Uta Kargel, drammaturgia di Silvia Mazzini e Angelo Facchetti, musiche Stefano Moretti, scene e video Giuseppe Luzzi, scenotecnica Mauro Faccioli, regia Angelo Facchetti

Una rilettura contemporanea dell'Otello, per parlare di relazioni, invidie, gelosie, stati d'animo che inducono al desiderio di vendetta e di prevaricazione.

Protagonista, questa volta, Iago, che prende la parola per raccontare la sua versione dei fatti, cioè il punto di vista del persecutore, della mente spietata che muove chi gli sta intorno come se fosse il suo branco. Uno Iago molto vicino a noi.

"Malamore"**Concita De Gregorio**

5**La tempesta****BIS | Brianza In Scena****LUN****19.00 Sirtori**

Villa Besana, via Giovanni Besana 2

☂ Palestra comunale, via Ceregallo



con Matteo Binda, Stefano Bresciani, Francesca Cecala, Chiara Codetta, Giorgio Galimberti, Tobia Galimberti, Paolo Grassi, Giulia Marchesi, Antonio Santoro, Filippo Ughi, Giusi Vassena, traduzione e regia Luca Radaelli, con la collaborazione di Michele Losi, Miriam Gotti, Daniela Magni

Su un'isola imprecisata del Mediterraneo, sbarcano dei naufraghi. Ma la tempesta che li ha sorpresi è solo una messinscena architettata da Prospero il mago/regista. Così si sviluppa il gioco condotto dagli attori, tutti "spiriti...della stessa sostanza dei sogni".

spettacolo itinerante, prenotazione obbligatoria

"L'ultima tempesta"
Peter Greenaway

**6****La tempesta****BIS | Brianza In Scena****MAR****19.00 Missaglia**

Monastero della Misericordia,

via della Misericordia

6**Shakespeare nell'arte**

conferenza

MAR**21.30 Monticello Brianza**

Villa Greppi, via Monte Grappa 21

con Simona Bartolena (storica dell'arte) e Renzo Francabandera (critico teatrale e artista)

L'opera di William Shakespeare ha sempre affascinato profondamente gli artisti, che vi hanno trovato spunti di riflessione importanti per le loro opere. In particolare nel XIX secolo, i pittori hanno saccheggiato l'iconografia shakespeariana facendola propria: da Ofelia a Lady Macbeth, passando per le creature magiche del Sogno di una notte di mezza estate.

La conferenza ripercorre attraverso i lavori di grandi maestri, da Füssli a Delacroix, da Millais a Waterhouse fino a Chagall, Salvador Dalí e agli artisti contemporanei - i racconti e i personaggi del grande letterato inglese.

ingresso libero

7 Funeral Party Allievi IISS Greppi

MER

18.30 La Valletta Brianza

Galbusera Bianca, via Galbusera Bianca 2
località Monte di Rovagnate

7 Cena Verdiana (in compagnia di Shakespeare)

MER

20.00 La Valletta Brianza

Galbusera Nera, via Galbusera Nera 2
località Monte di Rovagnate



con Luca Radaelli e Mauro Rossetto

**Innaffia l'ugola
trinca, tracanna
prima che svampino
canto e bicchier**
(Otello, G.Verdi/A. Boito)

Giuseppe Verdi e William Shakespeare,
un connubio indissolubile (complice
Arrigo Boito): Otello, Macbeth, Falstaff.
Ma Giuseppe Verdi è stato anche
un agricoltore, legato alla sua terra
e ai prodotti che ne ricavava.
Perciò passeremo una serata tra le
parole dei libretti e le note del Maestro,
gustando ricette padane.
prenotazione obbligatoria

"Il teatro e il suo spazio"
Peter Brook



"Libretti, lettere"
Giuseppe Verdi



7**Senza Sankara****Piccoli Idilli****MER****21.00 Lesmo**

Ex Convento Canossiane, via Morganti

☂ Teatro Piccolo, vicolo Oratorio 7

**8****Senza Sankara****Piccoli Idilli****GIO****21.00 Bellusco**

Castello, via Castello 8

☂ Teatro parrocchiale, piazza Chiesa 1



collaborazione artistica di Serge Aimè Coulibaly, musiche composte ed eseguite dal vivo da Moussa Sanou con Kadi Coulibaly, Daouda Diabate, Bintou Ouattara, Ibrahim Ouattara, Siriki Ouattara, Moussa Sanou e Alidou Yanogo, regia Filippo Ughi.

Senza Sankara è uno spettacolo di teatro, danza e musica africana ricco di spunti originali e poetici. In scena un ensemble di artisti burkinabé raccontano con creatività e rigore un'utopia: quella del giovane Presidente Thomas Sankara, che ha acceso i cuori e le menti di diverse generazioni di donne e uomini e ha restituito orgoglio e dignità a uno dei paesi più poveri del mondo.

"Ebano"**Ryszard Kapuscinski**

9

Bello mondo**Mariangela Gualtieri / Teatro della Valdoca**

VEN

18.30 La Valletta Brianza

Chiostro San Giovanni, via Roma - Perego

☂ Teatro Parrocchiale, via don Barzaghi - Rovagnate



Rito sonoro di e con Mariangela Gualtieri, con la guida di Cesare Ronconi

La natura e le sue potenze arcaiche sono in primo piano, con un io in ascolto delle minime venature di suono, con un tu al quale vengono rivolte parole d'amore, senza tuttavia trascurare la fatica del tenersi insieme. Qui l'amore è per le parole nel loro essere capaci d'incanto, per la bellezza di saper schiaffeggiare e accarezzare. L'autrice ringrazia le parole e lo fa nel miglior modo: usandole con cura, con attenzione, con passione e con sincerità.

"Le giovani parole"
Mariangela Gualtieri



9

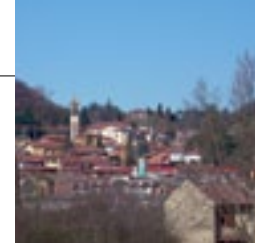
Thanks for vaselina**Carrozzeria Orfeo**

VEN

20.30 Olgiate Molgora

Casa Gola, via Buttero 1

☂ Sala Civica, viale Sommi Picenardi



introduce lo spettacolo una "lezione di scena"
di Renzo Francabandera

drammaturgia Gabriele Di Luca,
con Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Beatrice Schiros, Ciro Masella,
Francesca Turrini, musiche originali
Massimiliano Setti, luci Diego Sacchi,
costumi e scene Nicole Marsano e
Giovanna Ferrara, regia di Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi

È un affresco feroce sull'ipocrisia e sui paradossi della società contemporanea, con dialoghi serrati, linguaggio acre, disadorno, a volte osceno. Uno spettacolo che fa scattare senza sosta le risate ma riesce anche a far colare, attraverso le crepe, cattiveria e amore. Personaggi sbandati che fanno pensare a un Almodovar italiano.

"Pepi, Luci, Bom e le altre ragazze
del mucchio"
Pedro Almodovar



10 Il circo dei burattini Il Cerchio Tondo

SAB

16.00 Missaglia

Villa Cioja, via Vespucci

☂ Sala Teodolinda, piazzetta Teodolinda 25



regia e materiali scenografici a cura
della compagnia, animatore Marco
Randellini, tecnica Maura Invitti

Una fiera di paese animata da domatori
di leoni, danzatrici del ventre e
incantatori di serpenti, saltimbanchi
e giocolieri agli ordini di un direttore
rigido e preciso alle prese con un servo
di scena pigro e sentimentale...



“Storie dei burattini
e delle marionette in Italia”
G. Moretti e A. Cipolla



10 Romeo & Giulietta Davide Lorenzo Palla

SAB

18.30 Carnate

Parco di Villa Banfi, via C.A. Dalla Chiesa

☂ Biblioteca, via Italia



di William Shakespeare, da una idea
di Davide Lorenzo Palla, con Davide
Lorenzo Palla e Enrico Pittaluga,
regia Riccardo Mallus, musiche dal vivo
Tiziano Cannas Aghedu, traduzione
e adattamento Davide Lorenzo Palla
consulenza scene Fabrizio Palla

Nel teatro elisabettiano gli attori erano
tutti uomini e il pubblico del Globe
Theatre era sicuramente più simile
a quello degli avventori notturni dei
pub che alle platee silenziose dei teatri
moderni. Questo Romeo e Giulietta,
che rappresenta la seconda tappa
di una Trilogia Shakespeariana da
bar, cerca di portare il teatro in luoghi
non teatrali puntando a una gioiosa
divulgazione culturale.

“Romeo+Juliet”
Baz Luhrman



10 **Amleto avisato mezzo salvato** Filarmonica Clown

SAB

20.30 Osnago

Villa D'Agostino Ambrosini Spinella, via Trento

☂ Spazio Opera De Andrè, via Matteotti



di Giampiero Pizzol, Renato Sarti & Filarmonica Clown, con Valerio Bongiorno, Piero Lenardon e Carlo Rossi, scene e costumi Raimonda Gentile, Tonino Poppa, regia di Renato Sarti

Una commedia con fantasma. Due clown e uno spirito, in ossa e calzamaglie, con assi e nasi rossi si gettano a capofitto nell'impresa: salvare Amleto, o almeno avvertirlo in tempo di ciò che sta per scatenare. Evitare il male, che sia questo il compito dell'arte teatrale?



"Amleto"
Lawrence Olivier



10 **Il sentiero dei sonetti** Ossigeno Teatro

SAB

23.00 Monte di Rovagnate

ritrovo presso la chiesa

☂ Antica Chiesa, via Roma, La Valletta Brianza – Peregò



con Alessandro Pazzi e Alessandra De Stefano, arpa

Camminata notturna in compagnia delle Guardie Ecologiche Volontarie del Parco. Sulla collina, al chiaro di luna, si ascolterà la voce di un attore che farà risuonare i trenta più bei Sonetti di Shakespeare. Ad accompagnarlo il suono antico e potente dell'arpa.
spettacolo itinerante



"Poesie"
John Donne



11 Tempesta 6+ Residenza Idra

DOM

16.00 Sirone

CineTeatro parrocchiale, via Giovanni XXIII



prima nazionale

ispirato a The Tempest di William Shakespeare, con Francesca India Perilli, Roberto Capaldo, Sacha Oliviero, habitat e pupazzi Antonio Catalano, maschere Andrea Cavarra, disegno luci Iro Suraci, regia e drammaturgia Roberto Capaldo

Per scatenare una tempesta bisogna essere davvero molto forti e potenti e sicuramente molto, molto arrabbiati. La storia del mago Prospero viene proposta ai bambini come un sogno in cui i veri supereroi non puniscono i cattivi ma li "tempestano" fino a farli pentire.



"Il pianeta proibito"
Fred McLeod Wilcox



11 Otello unplugged Davide Lorenzo Palla

DOM

18.30 Sirtori

Rosa dei Venti, Via Ceregallo



da William Shakespeare, di e con Davide Lorenzo Palla, musiche e accompagnamento dal vivo di Tiziano Cannas, traduzione e adattamento Davide Lorenzo Palla, regia Riccardo Mallus

Come possiamo raccontare questa storia nel più semplice dei modi con i mezzi che abbiamo a disposizione? Un cantastorie contemporaneo accompagnato da un musicista, che da solo farà il lavoro di un'orchestra, porterà l'immaginazione del pubblico a volare libera.

prenotazione obbligatoria

"Otello"
Orson Welles



11 Macbeth Banquet

Teatro Invito

DOM

21.00 Bulciago

Villa Taverna Pegazzano Riccardi, via Volta 1

☂ Palestra Scuola primaria, via Roma



introduce lo spettacolo un “videomaggio” di Mario Bianchi dedicato a Macbeth nel cinema

da William Shakespeare, con Luca Radaelli e Maurizio Aliffi, idea scenica e traduzione Luca Radaelli, regia Paola Manfredi, luci e tecnica Graziano Venturuzzo, musiche Maurizio Aliffi, foto di scena Maurizio Anderlini

In una cucina povera, tra pentole e vasellame, si racconterà di come la bramosia di potere possa portare alla rovina, a fuoco non troppo lento. Macbeth banquet è un banchetto “casalingo” per un assassinio perpetrato tutto in famiglia, in cui le ambizioni del protagonista svaniranno in una nuvola di vapore.

“Il trono di sangue”
Akira Kurosawa



Programma

☀️ spettacoli per bambini 🍷 aperitivi e cene

1 GIO	18.00 Viganò Cortile municipio, via Risorgimento 24 ☂️ Palestra comunale, via L. da Vinci Di a da in con su per tra fra Shakespeare ATIR Teatro Ringhiera Inaugurazione 21.30 Sirone Cortile Municipio, via Molteni 35 ☂️ CineTeatro parrocchiale, via Giovanni XXIII Shakespeare the great rapper Teatro in-folio
2 VEN	18.30 Lomagna Parco Verde, via Volta ☂️ Auditorium, via Roma 2 Alberi e sogni Cada Die Teatro 21.00 Usmate Velate Villa Borgia, via Vittorio Emanuele II 28 ☂️ Aula magna Scuole via Luini La boutique del mistero TrentoSpettacoli
3 SAB	16.00 Sirtori Cascina Ceregallo, Via Ceregallo ☂️ Palestra Comunale, via Ceregallo ☀️ Come Alice... I teatrini 17.00 Monticello Brianza Villa Greppi, via Monte Grappa 21 Lo spazio di un sogno Inaugurazione mostra d'arte 18.30 Monticello Brianza Villa Greppi, via Monte Grappa 21 ☂️ Auditorium Ist. Greppi, via dei Mille 27 Studio per un nuovo album: Numero primo Marco Paolini / JoleFilm 21.00 Casatenovo Cascina Rancate, via Sironi ☂️ Villa Mariani, via don Buttafava 54 Shakespeare's memories Christian Poggioni 23.00 Casatenovo Villa Mariani, via don Buttafava 54 Enrico e Quinto Fontemaggiore

4
DOM

- 10.00 **Monticello Brianza**
Villa Greppi, via Monte Grappa 21
Mercatino della terra Slowfood Lecco
- 11.30 **Monticello Brianza**
Villa Greppi, via Monte Grappa 21
Shakespeare ad alta voce Gruppi di lettura biblioteche
- 16.00 **Lesmo**
Parco comunale, via Ratti | ☂️ Teatro Piccolo, via Oratorio 7
☀️ **Come Alice... I teatrini**
- 18.30 **La Valletta Brianza**
Cascina Bagaggera, via Bagaggera
🍷 **Cervantes sulle note del flamenco** Livio Gianola, Luca Radaelli
- 21.30 **Montevecchia**
Cascina Butto, Località Butto 1 | ☂️ Teatro Parrocchiale, via Belvedere
Following Iago Teatro Telaio

5
LUN

- 19.00 **Sirtori**
Villa Besana, via Giovanni Besana 2 | ☂️ Palestra Comunale, via Ceregallo
La tempesta BIS | Brianza In Scena

6
MAR

- 19.00 **Missaglia**
Monastero della Misericordia, via della Misericordia
La tempesta BIS | Brianza In Scena
- 21.30 **Monticello Brianza**
Villa Greppi, via Monte Grappa 21
Shakespeare nell'arte conferenza a cura di Simona Bartolena

7
MER

- 18.30 **La Valletta Brianza**
Galbusera Bianca, via Galbusera Bianca 2 - località Monte di Rovagnate
Funeral Party Allievi IISS Greppi
- 20.00 **La Valletta Brianza**
Galbusera Nera, via Galbusera Nera 2 - località Monte di Rovagnate
🍷 **Cena Verdiana (in compagnia di Shakespeare)**
- 21.00 **Lesmo**
Ex Convento Canossiane, via Morganti | ☂️ Teatro Piccolo, vicolo Oratorio 7
Senza Sankara Piccoli Idilli

8 GIO	21.00	Bellusco Castello, via Castello 8 🏠 Teatro Parrocchiale, piazza Chiesa 1 Senza Sankara Piccoli Idilli
	18.30	La Valletta Brianza - Perego Chiostro San Giovanni, via Roma 🏠 Teatro Parrocchiale, via don Barzaghi Bello mondo Mariangela Gualtieri / Teatro della Valdoca
9 VEN	20.30	Olgiate Molgora Casa Gola, via Buttero 1 🏠 Sala Civica, viale Sommi Picenardi Lezione di scena a cura di Renzo Francabandera / a seguire Thanks for vaselina Carrozzeria Orfeo
	16.00	Missaglia Villa Cioja, via Vespucci 🏠 Sala Teodolinda, piazz. Teodolinda 25 Il circo dei burattini Il Cerchio Tondo
10 SAB	18.30	Carnate Parco di Villa Banfi, via C.A. Dalla Chiesa 🏠 Biblioteca, via Italia Romeo & Giulietta Davide Lorenzo Palla
	20.30	Osnago Villa D'Agostino Ambrosini Spinella, via Trento 🏠 Spazio Opera De Andrè, via Matteotti Amleto avvisato mezzo salvato Filarmonica Clown
	23.00	Monte di Rovagnate ritrovo presso la chiesa 🏠 Antica Chiesa, via Roma, La Valletta Brianza - Perego Il sentiero dei sonetti Ossigeno Teatro
	16.00	Sirone CineTeatro parrocchiale, via Giovanni XXIII Tempesta 6+ Residenza Idra
11 DOM	18.30	Sirtori Rosa dei Venti, Via Ceregallo 🍷 Otello unplugged Davide Lorenzo Palla
	21.00	Bulciago Villa Taverna Pegazzano Riccardi, via Volta 1 🏠 Palestra Scuola Primaria, via Roma Videomaggio dedicato a Macbeth nel cinema a cura di Mario Bianchi a seguire Macbeth Banquet Teatro Invito

Alleanze culturali

Con gioia presentiamo questa nuova edizione de L'Ultima Luna d'Estate, una delle "alleanze culturali" che il Consorzio Brianteo Villa Greppi ha attivato da alcuni anni nell'intento di sostenere e agevolare le proposte che garantiscano l'alto valore dell'offerta, la capacità di diffondere la partecipazione all'arte, la forza attrattiva e di coinvolgimento di un pubblico esigente e affezionato. Il Consorzio è una realtà che vuole offrire opportunità in ogni ambito artistico e culturale, vuole essere uno spazio di azione, di produzione, di contatto con il pubblico. Anche per questo tutti i progetti culturali che promuoviamo sono progetti

territoriali, nessuno si realizza se non in molteplici luoghi, nelle piazze, nei giardini, nelle ville, toccando ogni giorno una nuova "terra". Immergersi nel festival e nei luoghi del festival, seguirne ogni spettacolo, ogni evento è un'esperienza che permette di vedere la nostra Brianza con altri occhi.

Durante il festival i nostri paesaggi, il profilo delle colline, i colori del cielo, lo sguardo della luna assumono il fascino e l'incanto dei sogni.

Marta Comi

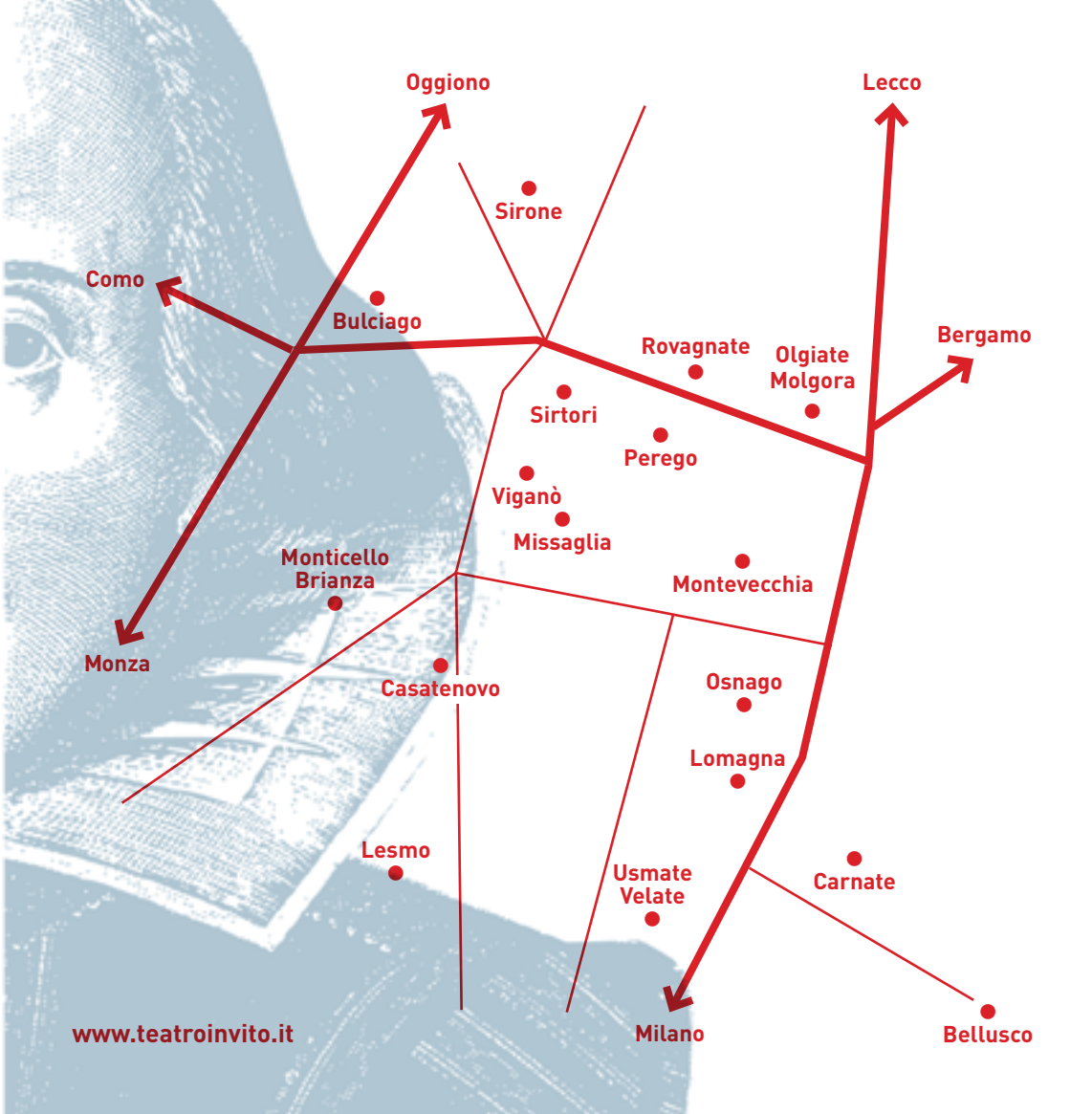
Presidente del
Consorzio Brianteo Villa Greppi

Suggerimenti dalle biblioteche del Festival



Per approfondire i temi degli spettacoli, i **libri** e i **film** consigliati sono reperibili presso le biblioteche comunali aderenti al Sistema Bibliotecario del Territorio Lecchese.

webopac.brianzabiblioteche.it/lc/



Oggiono

Lecco

Como

Sirone

Bulciago

Rovagnate

Olgiate
Molgara

Bergamo

Sirtori

Perego

Viganò

Missaglia

Monticello
Brianza

Montecchia

Monza

Casatenovo

Osnago

Lomagna

Lesmo

Usmate
Vellate

Carnate

Bellusco

Milano

www.teatroinvito.it