

FONDAZIONE TEATRO DUE

STAGIONE 2016 - 2017

SHAKESPEARE COME VI PIACE

ciclo di lezioni-spettacolo a cura di Luca Fontana

dal 19 ottobre al 14 dicembre 2016

MARATONA SHAKESPEARE

tutte le opere di Shakespeare: sonetti, monologhi, letture e incursioni

19 novembre 2016

LA STORIA DEL VIOLINO IN ITALIA (1700-1750)

*a cura di e con **Fabio Biondi***

clavicembalo Paola Poncet

20 novembre 2016

LE PARADIS? NON, MERCI!

musiche Bruno De Franceschi

*direzione artistica **Gabriel Alvarez***

produzione Compagnie Studio D'action Théâtrale, Théâtre Populaire Romand de La Chaux-de-Fonds, Fondazione Teatro Due

24 e 25 novembre 2016

MAX GERICKE

di Manfred Karge

*con **Elisabetta Pozzi***

*traduzione e messa in scena **Walter Le Moli***

produzione Fondazione Teatro Due

dal 29 novembre al 4 dicembre 2016

RACCONTI DA SHAKESPEARE

da Charles e Mary Lamb

La Tempesta, Sogno della prima notte d'estate, Il racconto d'inverno, Molto rumore per nulla, Come vi piace, I due gentiluomini di Verona, Il mercante di Venezia, Cimbellino, Re Lear, Macbeth, Tutto è bene quel che finisce bene, La bisbetica domata, La commedia degli errori, Misura per misura, La dodicesima notte, Timone d'Atene, Romeo e Giulietta, Amleto Principe di Danimarca, Otello, Pericle, Principe di Tiro

dall'1 al 22 dicembre 2016

BEFORE BREAK

*ideazione e coreografia **Michela Lucenti***

danzato e creato con Maurizio Camilli, Fabio Bergaglio, Aziz El Youssoufi, Giovanni Leonarduzzi, Michela Lucenti, Maurizio Lucenti, Alessandro Pallecchi, Emanuela Serra, Giulia Spattini, Demian Troiano, Natalia Vallebona
produzione Balletto Civile

3 dicembre 2016

KILLING DESDEMONA

da un'idea di **Michela Lucenti e Maurizio Camilli**

creato con Balletto Civile e Jochen Arbeit

produzione Balletto Civile *in collaborazione con* Neukoellner Oper Berlino

4 dicembre 2016

TEATRO INGLESE CONTEMPORANEO

reading di testi della nuova drammaturgia inglese mai rappresentati in Italia

a cura di **Monica Nappo Kelly**

3 e 4 dicembre 2016

WERTHER

burattinai **Patrizio Dall'Argine** e Veronica Ambrosini

drammaturgia sonora Damiano Grasselli

produzione Teatro Medico Ipnotico e Teatro Caverna

16 e 17 dicembre 2016

IL MALATO IMMAGINARIO

di Molière

con Cristina Cattellani, Laura Cleri, Paola De Crescenzo, Sergio Filippa, Luca Nucera, Massimiliano Sbarsi, Nanni Tormen, Emanuele Vezzoli

regia Walter Le Moli

produzione Fondazione Teatro Due

10, 11, 12, 13, 15, 19, 21, 25 gennaio 2017

LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni

con Cristina Cattellani, Laura Cleri, Paola De Crescenzo, Sergio Filippa, Luca Giombi, Luca Nucera, Massimiliano Sbarsi, Nanni Tormen, Emanuele Vezzoli

regia **Walter Le Moli**

produzione Fondazione Teatro Due

14, 17, 18, 20, 22 e 24 gennaio 2017

L'ISTRUTTORIA

di Peter Weiss

con Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Cristina Cattellani, Laura Cleri, Gigi Dall'Aglio, Pino L'Abbadessa, Milena Metitieri, Bruna Rossi, Davide Carmarino (*esecuzione musicale*)

regia **Gigi Dall'Aglio**

produzione Fondazione Teatro Due

dal 26 gennaio 2016 all'8 febbraio 2017

IL BORGHESE GENTILUOMO

di Molière

con Filippo Dini, Orietta Notari, Sara Bertelà, Davide Lorino, Valeria Angelozzi, Ivan Zerbinati, Iliaria Falini, Roberto Serpi, Antonio Zavatteri

regia **Filippo Dini**

produzione Fondazione Teatro Due e Teatro Stabile di Genova

dal 2 al 5 febbraio 2017

GYULA UNA PICCOLA STORIA D'AMORE

di Fulvio Pepe

con Iliaria Falini, Orietta Notari, Andrea Di Casa, Enzo Paci, Roberto Serpi, Nanni Tormen, Ivan Zerbinati, Alessia Bellotto, Antonio Zavatteri, Laura Cleri, Massimiliano Sbarsi

regia **Fulvio Pepe**

10, 11 e 12 febbraio 2017

MARYAM

di Luca Doninelli

in scena **Ermanna Montanari**

regia **Marco Martinelli**

produzione Teatro delle Albe/Ravenna Teatro in collaborazione con Teatro degli Incamminati

17 e 18 febbraio 2017

CASA DI BAMBOLA

di Henrik Ibsen

con Valentina Sperli, Danilo Nigrelli, Carlotta Viscovo, Massimo Grigò, Roberto Valerio, Debora Pino

regia **Roberto Valerio**

produzione Associazione Teatrale Pistoiese Centro di Produzione Teatrale

24 e 25 febbraio 2017

FAUST

UNA RICERCA SUL LINGUAGGIO DELL'OPERA DI PECHINO

di Li Meini basato sul dramma *Faust: prima parte* di Johann Wolfgang Goethe

progetto e *regia* **Anna Peschke**

produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione e China National Peking Opera Company

3, 4 e 5 marzo 2017

HAMELIN

di Juan Mayorga

regia **Gigi Dall'Aglio**

produzione Fondazione Teatro Due

9, 10, 11, 12, 16, 19, 23 e 24 marzo 2017

TEATRO PARA MINUTOS

di Juan Mayorga

con Roberto Abbati, Cristina Cattellani, Laura Cleri, Paola De Crescenzo, Davide Gagliardini, Luca Nucera, Bruna Rossi, Massimiliano Sbarsi, Emanuele Vezzoli

regia **Gigi Dall'Aglio**

produzione Fondazione Teatro Due

14, 17, 25 e 26 marzo 2017

HIMMELWEG (LA VIA DEL CIELO)

di Juan Mayorga

con Roberto Abbati, Massimiliano Sbarsi, Fulvio Pepe

regia **Gigi Dall'Aglio**

produzione Fondazione Teatro Due

15, 18, 21, 22 marzo 2017

GIULIO CESARE

di William Shakespeare

con **Michele Riandino**

e con Silvia Costa, Andrea Fagarazzi, Riccardo Gamba, Michele Maccagno, Mariagrazia Mandruzzato, Margherita Mannino, Eleonora Panizzo, Pietro Quadrino, Stefano Scandaletti

adattamento e *regia* **Alex Rigola**

produzione Teatro Stabile del Veneto

29, 30, 31 marzo 2017

MEDEA

con **Elisabetta Pozzi**

regia **Andrea Chiodi**

produzione Fondazione Teatro Due

4 e 5 aprile 2017

NON TI PAGO

di Eduardo De Filippo

con Carolina Rosi, Viola Forestiero, Nicola Di Pinto, Federica Altamura, Andrea Cioffi, Gianfelice Imparato, Massimo De Matteo, Carmen Annibale, Paola Fulciniti, Gianni Cannavacciuolo, Giovanni Allocca

regia **Luca De Filippo**

produzione Compagnia di Teatro di Luca De Filippo

8 e 9 aprile 2017

CASSANDRA O DEL TEMPO DIVORATO

di e con **Elisabetta Pozzi**

produzione Fondazione Teatro Due

11, 12, 13 Aprile 2017

FOOL FOR LOVE (PAZZO D'AMORE)

di **Sam Shepard**

con Raffaele Esposito, Linda Caridi, Ivan Zerbinati, Roberto Abbati

regia **Fulvio Pepe**

produzione Fondazione Teatro Due

dal 21 al 28 Aprile 2017

PLAY STRINDBERG

di Friedrich Dürrenmatt

con **Maria Paiato, Franco Castellano, Maurizio Donadoni**

regia **Franco Però**

produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia e Artisti Riuniti

6 e 7 maggio 2017

HIKIKOMORI

METAMORFOSI DI UNA GENERAZIONE, IN SILENZIO
di **Holger Schober**
traduzione Agnese Cornelio
con Laura Cleri, Gianmarco Pellecchia
regia **Vincenzo Picone**
produzione Fondazione Teatro Due
aprile-maggio 2017