

Santibriganti Teatro
Fondazione ECM - Città di Settimo Torinese
la manifestazione è stata realizzata con il sostegno
della Compagnia di San Paolo nell'ambito della Scadenza Unica 2016 Performing Arts
con il contributo di Fondazione CRT
Regione Piemonte - Piemonte dal Vivo

presentano

SCENA MADRE

Stagione Teatrale 2016/2017
Teatro Civico Garybaldi di Settimo Torinese

Sabato 5 novembre 2016 ore 21.30

"Laika"

di e con **Ascanio Celestini**

con Ascanio Celestini e Gianluca Casadei alla fisarmonica

voce fuori campo di Alba Rohrwacher

Fabbrica (Roma)

Ospitalità grazie a Piemonte dal Vivo

Un Gesù improbabile sta chiuso in un appartamento di qualche periferia. Dalla sua finestra si vede il parcheggio di un supermercato e il barbone che ci vive. Non sappiamo se si tratta davvero del figlio di Dio, ma se il creatore si incarnasse per redimere gli uomini condividendone l'umanità, questa incarnazione moderna includerebbe gli urticanti dubbi del tempo presente.

Venerdì 11 novembre 2016 ore 21.30

"Dame di Molière"

di e con **Daniela De Pellegrin e Maura Sesia**

Santibriganti Teatro

Di nuovo insieme dopo *Dame di Shakespeare* un'attrice ed una giornalista danno vita ad una *lettura chiacchierata* sulle figure femminili di un altro grande della storia del teatro occidentale: Molière. Però, nelle sue opere, ci sono davvero dame degne di essere raccontate? Chissà. Intanto si gusta la straordinaria e attualissima pittura dei suoi caratteri.

Sabato 26 novembre 2016 ore 21.30

"Mio eroe"

di e con **Giuliana Musso**

La Corte Ospitale (Rubiera - Modena)

prima regionale

Ospitalità grazie a Piemonte dal Vivo

La madre del soldato caduto non descrive la morte del figlio ma la sua vita e nella narrazione il riso e il pianto si rincorrono e a volte si fondono. Nell'alveo di questo monologo lieve e buffo prende forza un discorso etico e politico sulla logica della guerra come sistema (insensato) di soluzione dei conflitti internazionali.

Sabato 3 dicembre 2016 ore 21.30

"Fuga dall'inferno"

testo e regia di **Alessandro Diliberto**

Compagnia del Quadrivio (Sanremo)

prima assoluta

Quando dal mare raggiungono la nostra terra, i profughi sono mandati nei centri d'accoglienza dislocati sull'intero territorio nazionale. Da qui inizia la fuga del protagonista, il cui obiettivo è arrivare in Svezia per raggiungere la famiglia ma la sua corsa in mezzo ai boschi s'interrompe davanti ad un precipizio.

Sabato 10 dicembre 2016 ore 21.30

"A.Nudo"

di e con **Davide Cùccuru**

messa in scena **Maurizio Bàbuin**

Santibriganti Teatro

Per la giornata mondiale dei diritti umani

La storia di un amore vero. Ostacolato da forze esterne. O da spinte interne, da timori nascosti nella mente. Un amore che si schianta contro le false opinioni, le intolleranze, la paura di dire al mondo chi si è. Un monologo che punta dritto al cuore e che nasce da suggestioni raccolte dal romanzo breve *Brokeback Mountain* di Annie Proulx.

Sabato 31 dicembre 2016 ore 22

"Sconcerto d'amore"

di e con **Nando e Maila**

Compagnia Nando e Maila (Bologna)

Spettacolo e gran veglione di Capodanno al Garybaldi con giochi animazione spumante panettone

Posto unico 50 euro

Un concerto-spettacolo comico con acrobazie aeree, giocolerie musicali e prodezze sonore. Nando e Maila hanno fatto una scommessa: diventare musicisti dell'impossibile trasformando la struttura autoportante, dove sono appesi il trapezio e i tessuti aerei, in un'imprevedibile orchestra di strumenti.

Sabato 14 gennaio 2017 ore 21.30

"Wild West Show"

di **Fabio Fassio** regia di **Daniele Timpano ed Elvira Frosini**

Teatro degli Acerbi (Asti)

Nel febbraio del 1890 giungeva in Italia, preceduto da enormi campagne pubblicitarie, il più grande show cialtrone di tutti i tempi: il "Wild West Show" di William Frederick Cody, in arte Buffalo Bill. Un esercito di 5 uomini mette in scena l'ultimo mito dell'Occidente imperialista e trionfante, quello americano. Il West.

Venerdì 20 gennaio 2017 ore 21.30

"Il racconto di Chimera"

di e con **Lucilla Giagnoni**

da Sebastiano Vassalli

Centro Teatrale Bresciano

Per la giornata della memoria

Questa storia nel 1610 sconvolse Novara: la tragica vita di Antonia, abbandonata ancora bambina davanti alla porta della Casa della Carità, accusata di stregoneria, processata e bruciata, vittima dell'Inquisizione. Lucilla Giagnoni porta in scena una figura femminile di struggente bellezza e tenerezza, in un monologo avvincente.

Sabato 11 febbraio 2017 ore 21.30

"Un posto per volare - opera lieve per Tenco e Pavese"

di e con **Orlando Manfredi e Luca Ocelli**

Santibriganti Teatro

A cinquant'anni dalla morte di Luigi Tenco

Come succede negli incontri magici, i due attori vanno a sbattere ancora bambini nelle parole di Tenco e di Pavese e da quel momento il corso delle loro vite prenderà inquietanti forme pavesiane e tenchiane, da esprimersi in un recital-concerto parecchio originale. Tenco e Pavese parlano, attraverso un disarmante autobiografismo, il linguaggio dell'universale.

Venerdì 17 febbraio 2017 ore 21.30

"L'albero delle acciughe"

di e con **Mariella Fabbris**

da Nico Orengo

debutto

Cena spettacolo con Bagna Cauda presso Il ristorante della Suoneria. Posto unico € 25

Ogni giorno possiamo assaporare le verdure di stagione intinte nella bagna cauda e intanto ascoltare qualcuno che racconta. La cultura contadina insegna quanto è salutare mettere in sinergia il sapore e i colori della terra e del mare e del fuoco. E noi possiamo oltrepassare i confini con storie belle e delicate come questa, ispirata a Nico Orengo.

Sabato 25 febbraio 2017 ore 21.30

"Io provo a volare"

omaggio a Domenico Modugno

di e con **Gianfranco Berardi**

Compagnia Berardi-Casolari (Crispiano - Taranto)

Ospitalità grazie a Piemonte dal Vivo

E' la vita di un giovane cresciuto in periferia e pronto, sull'onda del mito di Domenico Modugno, ad affrontare ogni peripezia per realizzare il sogno di diventare artista. Ed è attraverso la descrizione delle sue avventure che si articola il viaggio fra comici episodi della realtà provinciale e alienanti esperienze metropolitane.

Sabato 4 marzo 2017 ore 21.30

"Il dritto e il rovescio"

con **Mauro Piombo, Arianna Abruzzese e Marta Ziolla**

testo e regia di M. Piombo

Santibriganti Teatro

Per la giornata mondiale della Commedia dell'Arte

Tre maschere, tre Pulcinelli: Cocò-Cocotta la femmina giovane, Zezè-Zezza la femmina vecchia, la madre, Cetrù-Cetrullo il maschio, il figlio. Il motore della drammaturgia è il rapporto atavico dell'uomo con la femmina, che qui si manifesta in una stralunata creazione improntata all'immaginario del teatro popolare del Sud Italia, irresistibilmente comico.

Sabato 11 marzo 2017 ore 21,30

"La peste, Io regno-The Show"

drammaturgia e regia di **Michele Guaraldo**

OPS-Officina per la Scena

A novant'anni dalla nascita della tv elettronica

Uno show sul tema dell'omologazione prendendo spunto da *Lo stato d'assedio* di Albert Camus. Una pièce dall'apparenza leggera e dal contenuto intenso, sul processo sociale di sotterraneo livellamento dove il quotidiano vivere si inzeppa di fittizie necessità grazie a una forma di istupidimento collettivo, a base di nani e ballerine.

Sabato 18 marzo 2017 ore 21.30

"Il mare a cavallo"

con **Antonella Delli Gatti**

regia di **Luca Bollero**

Teatro Contesto

Per la giornata in ricordo delle vittime di mafia

Il 9 maggio 1978 Peppino Impastato muore dilaniato da un'esplosione sui binari della Palermo-Trapani. Assassinato dalla mafia, ma accusato di essere un terrorista ucciso dalla propria bomba. Felicia Bartolotta, sua madre, ricaccia dentro le lacrime e lotta per vedere riconosciute l'innocenza del figlio e la colpevolezza dei carnefici.

Venerdì 31 marzo e Sabato 1° aprile 2017 ore 21.30

"Le madri della Costituzione"

di e con **Gabriella Bordin ed Elena Ruzza**

Alma Teatro e TerraTerra

prima assoluta

La Resistenza per le donne aveva significato cambiamenti radicali: responsabilità nuove, arresti, torture, ma anche la conquista di autonomia, la consapevolezza delle proprie capacità, la percezione della possibilità di raggiungere forme di uguaglianza. La lotta di Liberazione fu intesa anche come lotta di liberazione della donna.

Sabato 22 aprile 2017 ore 21.30

"Trincea di Pietre"

di **Giorgio Guglielmi**

messa in scena di **Massimiliano Giacometti**

Corale 7 Torri

1917/2017: ricordando Caporetto

Una scatola segreta, un bambino: l'inizio di una vicenda lunga un secolo. Muore un vecchio combattente della prima guerra mondiale e il nipote eredita una messe di annotazioni custodite con grande segretezza. Sono i ricordi della Grande Guerra, la storia di Giuseppe, leva 1897, nato in campagna e garzone a Torino, poi glorioso soldato.

Venerdì 28 aprile 2017 ore 21.30

Compagnia Vincitrice Bando Residenze Creative 2017

"Zig et More"

Bit Quartett (Roma)

debutto - anteprima

Il Bando Residenze Creative 2017 è stato vinto dal collettivo romano Bit Quartett con l'allestimento in fieri *Zig et More*, da un dramma francese inedito in Italia. Compongono Bit Quartett Marianna Arbia, Benedetta Rustici, Gabriele Paupini e Francesca Zerilli. Il gruppo lavora con l'idea che attori e tecnici abbiano il medesimo peso del regista rispetto alla creazione scenica.

da Lunedì 12 a Giovedì 15 giugno 2017 ore 21.30

"Shakespeare School"

con **Jurij Ferrini e gli attori della Shakespeare School**

regia di **Jurij Ferrini**

Spettacolo di debutto della scuola di perfezionamento per attori

Ci troveremo a realizzare un teatro povero, sobrio, scarno - dichiara Jurij Ferrini - dove solo la parola e gli attori saranno al centro della scena e sapranno relazionarsi tra loro e con gli spettatori, che sono da sempre e per sempre resteranno il motivo unico ed essenziale per il quale l'Arte dello Spettacolo esiste.

CLOSE UP THEATRE

Incursioni lampo tra le poltrone della sala nell'attesa dello spettacolo in alcune serate a sorpresa dalle 21 alle 21.30

a cura di Teatro Villaggio Indipendente

Durante la stagione "Pillole di Danza" a cura di Piemonte dal Vivo

Settimo Ride

Rassegna di Teatro Comico e Cabaret

in collaborazione con TAC Tutta Un'Altra Felicità

Sabato 19 novembre 2016 ore 21.30

"A Nudo"

con **Ruggero dei Timidi**

Ruggero de I Timidi è il figlio illegittimo di una relazione tra un'orchestra di fine anni '50 ed il grande Freak Antoni, un neomelodico colto con la vocazione al demenziale raffinato.

Venerdì 16 dicembre 2016 ore 21.30

"Comedy Christmas"

con la **Compagnia TAC**

Una kermesse di monologhi, personaggi e sketch in salsa natalizia per un distillato di puro divertimento.

Sabato 21 gennaio 2017 ore 21.30

"Shakespeare chi???"

con **Franco Bocchio e Luca Busnengo**

Un lavoro leggero e sorridente, che allo stesso tempo racconta tutta la grandezza del più importante drammaturgo dell'epoca moderna.

Venerdì 3 e Sabato 4 febbraio 2017 ore 21.30

"Per quello che Vale"

Giorgio Montanini

doppia data Inaugurale del Torino Stand Up Festival (3° edizione)

"Non deresponsabilizzatevi attribuendo al comico la funzione che non ha, assumetevi le vostre responsabilità alle urne, il comico le sue le affronta sul palco"

Venerdì 24 marzo 2017 ore 21.30

"Grasse risate, lacrime magre!"

Compagnia Blusclint

Con grande versatilità e capacità mimetica due attori/registi/autori si scambiano vicendevolmente il ruolo di buono/cattivo, pratico/idealista, affermato/fallito.

Venerdì 7 aprile 2017 ore 21.30

"Run"

con **Franco Bocchio e Francesco Damiano**

prima assoluta

Uno spettacolo di visual comedy, una fuga infinita tra situazioni rocambolesche, gag esilaranti e momenti di dolcezza.

Domeniche al Garybaldi

Rassegna di teatro per famiglie

Domenica 27 novembre ore 16.30

"La casetta della Pimpa"

di F.T. Altan - Liberipensatori Paul Valery

Un'operina fortunata dedicata a Pimpa, il cagnolino a pallini rossi tanto amato dai bambini italiani.

Domenica 11 dicembre ore 16.30

"Giardinetti"

Il Mulino di Amleto

Progetto D.N.A. - promosso da Unoteatro

Una favola moderna sull'ecologia dei sentimenti, intesa come studio dell'ambiente interiore che anima l'infanzia (dei figli) e l'età adulta (dei genitori). Un mare di risate.

Domenica 8 gennaio ore 16.30

"Roclò - il circo segreto degli oggetti abbandonati"

di e con Claudio e Consuelo regia Giorgio Boccassi

Un mucchio di spazzatura, capitato non si capisce come a ingombrare la scena, torna a nuova vita ispirando imprevedibili storie.

Domenica 22 gennaio ore 16.30

"Fratelli in fuga"

Santibriganti Teatro regia Maurizio Bàbuin

nuova produzione 2016 con Fondazione Paideia

L'avventura di Lorenzo detto Lollo e di suo fratello Michele detto Michi, affetto da sindrome autistica. Una vicenda appassionante, all'insegna della solidarietà.

Domenica 5 febbraio ore 16.30

"Alice nel paese delle meraviglie"

OPS - Officina per la Scena

Un successo del To-Fringe 2016

A 150 anni dalla pubblicazione *Alice* rimane uno dei capolavori indiscussi della letteratura per ragazzi, in cui l'immaginazione è decisamente al potere.

Domenica 12 febbraio ore 16.30

"Agata e il suo piccolo mostro" di e con Fabiana Ricca

Oltreilponte Teatro

Si racconta l'incontro, impossibile nella realtà, tra un bambino e le sue emozioni, che uscendo dal confine dell'interiorità prendono la forma di un personaggio in carne e ossa.

Oltreilteatro

Lescuoleateatro

Un programma di spettacoli in matinée ad uso privilegiato delle scuole primarie e secondarie di Settimo T.se, da dicembre a marzo.

Estate ragazzi con il teatro

Il primo centro estivo diurno dedicato alla magia e all'emozione del teatro, condotto dagli attori-animatori di Teatrulla, conosciuti e apprezzati dai bambini di Settimo in qualità di lettori alla Biblioteca Archimede per "L'ora del racconto". Un'esperienza tutta da scoprire per i bimbi settimesi, a cura di Santibriganti Teatro in collaborazione con Teatranza.

Da giugno a settembre 2017.

A cena e poi teatro

Per tutti coloro che si saranno prenotati per gli spettacoli serali della stagione teatrale, il Ristorante della Suoneria offrirà uno sconto del 10% sul menù alla carta, oppure un buono sconto di € 5 valido sul menù fisso della cena, la sera dello spettacolo. Il ristorante è attiguo agli spazi teatrali.

Gli spettacoli del cartellone "Scena Madre" incominciano alle 21.30

Via Partigiani 4, Settimo Torinese Biglietti intero € 12 ridotto € 10 ridotto extra € 8

ridotto: fino ai 25 anni, oltre 65 anni, associazione culturale Foravia, residenti comuni SBAM area nord est, soci ARCI, soci SBAM, allievi scuole di teatro musica, danza, circo, residenti di Settimo Torinese e studenti universitari **ridotto extra:** ragazze/i fino ai 18 anni - **Carnet *Come tu mi vuoi* (10 ingressi) € 80**

Apertura cassa teatro un'ora prima dello spettacolo. Come arrivare: *bus 49 *Stazione FS - SFM. Informazioni e prenotazioni: Santibriganti Teatro tel +39 - 011 - 643038 (dal lun. al ven. ore 14-18)

Teatro Civico Garybaldi di Settimo Torinese +39 - 011 - 8028501 www.santibriganti.it

santibriganti@santibriganti.it

Santibriganti Teatro è su facebook