

**Calendario Funaro Stagione 2019/2020**

**SETTEMBRE**

**26 SETTEMBRE, ORE 18.30**

PRESENTAZIONE DELLA STAGIONE 2019/2020 DEL FUNARO E BRINDISI PER I 10 ANNI DI ATTIVITÀ

**SPETTACOLO**

**27, 28, 29 SETTEMBRE, ORE 18.00 E 21.00**

**JURI THE COSMONAUT**

Regia Giorgio Bertolotti e Petr Forman

Con Giorgio Bertolotti e Rosalie Scheneitler

Video Mapping Josef Lepsa, Jan Hrdlicka (3d sense)

Disegno Luci Petr Forman, Igor Schmidt

Musiche Daniel Wunsch

Costumi e Scenografia Josef Sodomka, Jakub Hanzl, Veronika Konturova, Francesca Novati

Suoni e rumori Marek Poledna (Studio Bystrouska)

Tecnico audio, video, luci Rosalie Scheneitler

Razzo spaziale cupola geodetica Marco Olimpio, Sonia Natante

Creazione Tecnica Andrea Monopoli

(dai 6 anni e per tutti)

Un viaggio intergalattico folle, bizzarro, pieno di piccoli e grandi imprevisti.

Juri è un esploratore spaziale che scopre nuovi pianeti e forse nuove forme di vita, è un uomo coraggioso, è un eroe, è un cosmonauta interstellare! O forse questo è ciò che gli altri vedono in lui ma Juri è anche un uomo che ha paura, che sogna, Juri è ancora un bambino, invece di trovare, spesso smarrisce la via, Juri è un uomo solo, Juri è un clown.

Il pubblico, formato al massimo da 45 persone, è l'equipaggio speciale, selezionato appositamente per questa avventura.

Ingresso

€15 intero

€10 Soci Funaro, Under 18 e Convenzionati\* (elenco completo dei partner a seguire)

**27, 28, 29 SETTEMBRE**

**CINETANDEM tematico**

**"GUARDA CHE LUNA!"**

Proiezioni a sorpresa per due

In occasione dello spettacolo JURI THE COSMONAUT e del 50° anniversario dell'allunaggio sarà possibile prenotare, negli orari di apertura del Centro, il Cinetandem "Guarda che luna!": nel cinema più piccolo del mondo (due i posti disponibili in sala) cortometraggi a tema lunare.

Il Cinetandem è in funzione tutto l'anno e proietta, su prenotazione, cortometraggi rigorosamente a sorpresa. Schede dettagliate sui film vengono fornite subito dopo la proiezione ed è presente il servizio in sala con spuntino dolce o salato.

Solo su prenotazione. Proiezione gratuita. Servizio in sala con spuntino dolce o salato | € 5 a persona

**OTTOBRE**

**FORMAZIONE**

**DAL 7 OTTOBRE E FINO A MAGGIO 2020**

**Laboratori di Teatro (e non solo) per tutti**

La prima settimana è di prova e gratuita.

I Laboratori annuali del Funaro fanno parte del sistema di educazione degli adulti della Provincia di Pistoia.

TEATRO BAMBINI 6/10 anni

a cura di Sara Balducci, Giovanni Carli, Elisa Consagra, Rossana Dolfi, Christian Prestia

PICCOLO CIRCO 6/10 anni

a cura di Elisa Consagra e Christian Prestia

TEATRO RAGAZZI 11/13 anni

a cura di Sara Balducci, Giovanni Carli, Elisa Consagra, Christian Prestia

TEATRO RAGAZZI 14/19 anni

a cura di Ornella Esposito, Rossana Dolfi, Francesca Giaconi, Christian Prestia

TEATRO ADULTI 1

a cura di Massimo Grigò

TEATRO ADULTI 2

a cura di Giovanni Carli

TEATRO ADULTI AVANZATO  
a cura di Ornella Esposito

TEATRO "UN ANNO CON..."  
a cura di Annibale Pavone  
TEATRO "UN ANNO CON..."  
a cura di Francesca Sarteanesi

TEATRO (DIS)&ABILI ADULTI  
a cura di Sara Balducci e Romina Breschi

TEATRO (DIS)&ABILI 11/14  
a cura di Sara Balducci e Romina Breschi

TEATRO SENZA TEMPO  
a cura di Massimo Grigò

YOGA / TRAINING TEATRALE  
a cura di Christian Prestia

SCRITTURA  
a cura di Gianni Cascone

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**  
**8 OTTOBRE**

**ANALISI SENSORIALE DEL CAFFÈ**

Laboratorio del gusto sul caffè con presentazione del libro "Zero caffè", a cura dell'autore Sandro Bonacchi

**WORKSHOP DI TEATRODANZA PER ATTORI E DANZATORI**

**DALL'11 AL 14 OTTOBRE**

**Cristiana Morganti e Kenji Takagi**

Numero massimo di partecipanti: 20

Selezione su curriculum da inviare entro il 6 settembre a [info@ilfunaro.org](mailto:info@ilfunaro.org) (13 settembre comunicazione sulla selezione)

**KENJI TAKAGI SPONTANEITÀ E DINAMICA NEL MOVIMENTO**

Laboratorio fisico h. 10.00 – 12.30

Cos'è una genuina motivazione per il movimento? Quand'è che la danza risulta spontanea e autentica? Quali sono gli elementi che contribuiscono a dinamizzare una frase di danza? Queste domande sono al centro di una situazione di ricerca, tesa ad offrire spunti ed idee per la creazione e l'esecuzione di frasi di movimento personali. Il lavoro si concentra soprattutto sull'esplorazione di contrasti tra qualità diverse in relazione allo spazio, il tempo e l'energia.

**CRISTIANA MORGANTI L'ATTIMO DI VERITÀ**

Laboratorio teatrale h. 14.00 – 16.30

Partendo da domande, temi e spunti mirati, i partecipanti sono incoraggiati a costruire un proprio personale vocabolario coreografico e teatrale, per trasmettere le proprie emozioni e il proprio immaginario, non solo con voce e testo, ma anche tramite il gesto e l'elaborazione danzata. Una ricerca personale alla scoperta di ciò che è all'origine del movimento.

€ 350

€ 300 per Soci Funaro, accademie e Università convenzionate

**LABORATORIO**

**15, 16 OTTOBRE**

**EMOZIONE E MOVIMENTO**

Con Cristiana Morganti

Associazione Teatrale Pistoiese in collaborazione con il Funaro  
nell'ambito di INFANZIA E CITTÀ 2019

Laboratorio con CRISTIANA MORGANTI per insegnanti dei nidi e delle Scuole dell'Infanzia di Pistoia

Ciò che da sempre appassiona Cristiana Morganti è la motivazione che sta all'origine di un movimento, il sottile equilibrio tra forma, emozione, intenzione. Questo percorso formativo sarà un viaggio per esplorare la danza non come "ammaestramento", riproduzione di sequenze o imitazione di forme estetiche predefinite, ma come un'intensa esperienza creativa. Sarà una formidabile opportunità per trasmettere, attraverso il gesto e la danza, il proprio immaginario e le proprie emozioni.

Info 0573 991607

**17 OTTOBRE, ORE 17.00**  
**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**Il Raccontamerende**  
**Chiedetelo al consiglio**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**SPETTACOLO**  
**26 OTTOBRE, ORE 21.00**  
Occhisulmondo  
**UN PRINCIPE**

Drammaturgia e regia Massimiliano Burini  
Assistente alla regia Matteo Svolacchia  
con Daniele Aureli, Amedeo Carlo Capitanelli, Andrey Maslonkin, Greta Oldoni, Raffaele Ottolenghi, Matteo Svolacchia, Giulia Zeetti  
Costumi e scene Francesco "Skizzo" Marchetti  
Realizzazione costumi Elsa Carlini Caschemire  
Sound designer Nicola "Fumo" Frattegiani

"Lo spazio vuoto e 7 attori: niente di più. Evocare un ambiente, un momento preciso, nel quale lo spettatore insieme all'attore compie l'atto creativo attraverso l'immaginazione. Abbiamo scelto di sviluppare una drammaturgia che mettesse in evidenza dell'opera Shakespeariana la caduta di uno stato, il marciame della società, l'avidità e la perdita di responsabilità. C'è del marcio in Danimarca, c'è del marcio in questo paese, c'è del marcio in questa società. Gli uomini dimenticano, troppo impegnati a compiere il loro cammino personale, i loro vizi, i loro desideri, le loro priorità. Tutto è alla deriva, è la follia. Ognuno di noi è Un Principe, circondato da marionette, manipolato dal sistema e in lotta con la sua coscienza. Essere o non essere. Tutto qui."

Massimiliano Burini

Ingresso  
€ 15 intero  
€ 13 Convenzionati\*  
€ 10 Tesserati il Funaro

**30 OTTOBRE, ORE 19.00**  
**INAUGURAZIONE FONDO PAOLO GRASSI**  
in collaborazione con la biblioteca San Giorgio di Pistoia

"Ho pensato in gioventù, come massima aspirazione, una volta acquisita la maturità di diventare professore di Storia del teatro e in questa prospettiva ho costituito una biblioteca che è il mio orgoglio."

Il 30 ottobre 2019 ricorre il centesimo compleanno di uno dei più grandi uomini di teatro del nostro novecento. Siamo felici di festeggiare questa giornata dando il benvenuto ad una parte significativa della sua biblioteca personale che, da oggi, grazie alla preziosa donazione Annapaola Campori Mettel e alla Biblioteca San Giorgio, abiterà gli scaffali della biblioteca del Funaro.

## **NOVEMBRE**

**LABORATORIO**  
**9 NOVEMBRE, ore 10.30- 12.30**  
**INCONTRI DI MOVIMENTO CREATIVO**  
A cura di Sara Balducci

Laboratorio per bambini dai 3 ai 5 anni con i genitori, accompagnatori o familiari.

**14 NOVEMBRE, ORE 18.30**  
**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**  
**LA MEZZ'ORA D'ARIA, OVVERO SHAKESPEARE DA TAVOLO**  
LA TEMPESTA raccontata in 30 minuti  
A cura di Massimiliano Barbini  
Ingresso gratuito

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**  
**14 NOVEMBRE 2019,**  
**I FUNGHI A PISTOIA**  
Piccolo convegno sui funghi in collaborazione con A.M.I.P., a seguire Cena a base di Funghi

**21 NOVEMBRE, ORE 17.00**

Il Raccontamerende

**Il riccio ti ha preso in castagna**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**23 NOVEMBRE, ORE 17.00**

**TERRA**

L'orto viaggiante di Giovanni

BLANCA TEATRO

di Virginia Martin

con Giovanni Carli

spazio ed elementi di scena Silvia Cuncu e Matteo Procuranti

Un coltivatore di storie e lo straordinario potere di ogni piccolo seme.

dai 4 anni e per tutti

Ingresso € 8, ridotto (soci e convenzionati) € 6

**26 NOVEMBRE, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**COMPLEANNI D'AUTORE EUGÈNE IONESCO**

a cura di Massimiliano Barbini, in collaborazione con Rossana Dolfi e i ragazzi dei laboratori 14/19 anni

Una intera settimana di piccole incursioni, affissioni, citazioni per un Funaro abitato dalle parole dei festeggiati e un incontro in biblioteca con letture, torta e candeline.

Ingresso libero

**SPETTACOLO**

**29 NOVEMBRE, ORE 21.00**

**L'ABISSO**

di e con Davide Enia

musiche composte ed eseguite da Giulio Barocchieri

tratto da *Appunti per un naufragio* (Sellerio editore)

con la collaborazione del Festival Internazionale di Narrazione di Arzo

vincitore del Premio Hystrio Twister 2019 come "miglior spettacolo della Stagione"

Il primo sbarco l'ho visto a Lampedusa assieme a mio padre. Appodarono al molo in tantissimi, ragazzi e bambine, per lo più.

Io ero senza parole. Era la Storia quella che ci era accaduta davanti. La Storia che si studia nei libri e che riempie le pellicole dei film e dei documentari. Ho trascorso molto tempo sull'isola per provare a costruire un dialogo con i testimoni diretti. Durante i nostri incontri si parlava in dialetto, si nominavano i sentimenti e le angosce, le speranze e i traumi secondo la lingua della culla, usandone suoni e simboli. In più, ero in grado di comprendere i silenzi tra le sillabe, il vuoto improvviso che frantumava la frase consegnando il senso a una oltranza indicibile. In questa assenza di parole, in fondo, ci sono cresciuto. Nel Sud, lo sguardo e il gesto sono narrativi e, in Sicilia, «'a megghiu parola è chidda ca 'un si dice», la miglior parola è quella che non si pronuncia.

Quanto sta accadendo a Lampedusa non è soltanto il punto di incontro tra geografie e culture differenti. È per davvero un ponte tra periodi storici diversi, il mondo come l'abbiamo conosciuto fino a oggi e quello che potrà essere domani. Sta già cambiando tutto. E sta cambiando da più di un quarto di secolo.

Ingresso

€ 18 intero

€ 16 Convenzionati\* (elenco completo dei partner a seguire)

€ 13 Soci Funaro

**SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**30 NOVEMBRE, ORE 16.30**

**BRUTTA NOVELLA**

*buongiorno, come posso aiutarla?*

di e con Francesca Giaconi

collaborazione artistica e oggetti di scena Antonella Carrara

con la partecipazione straordinaria di Ornella Esposito, Massimo Grigo

produzione Associazione Teatrale Pistoiese

Una visita guidata all'Ufficio Informazioni Fiabe.

da 6 anni e per tutti

per prenotazioni Biglietteria Teatro Manzoni tel. 0573 991609 - 27112

**DICEMBRE**

**SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**7 DICEMBRE, ORE 16.30**

**BRUTTA NOVELLA**

*buongiorno, come posso aiutarla?*

di e con Francesca Giaconi  
collaborazione artistica e oggetti di scena Antonella Carrara  
con la partecipazione straordinaria di Ornella Esposito, Massimo Grigò  
produzione Associazione Teatrale Pistoiese

Una visita guidata all'Ufficio Informazioni Fiabe.

da 6 anni e per tutti

per prenotazioni Biglietteria Teatro Manzoni tel. 0573 991609 - 27112

**SPETTACOLO**

**7 DICEMBRE, ORE 21.00**

**PRIMA REGIONALE**

**LA TEMPESTA**

TEATRO DEL CARRETTO

adattamento e regia Giacomo Vezzani  
supervisione artistica Maria Grazia Cipriani  
con Elsa Bossi, Teodoro Giuliani, Fabio Pappacena  
disegno luci Fabio Giommarelli  
musiche Pappacena/Vezzani  
suoni Luca Contini  
voce fuori scena Elena Nené Barini  
elementi scenografici Giacomo Pecchia, Giacomo Dominici  
foto di scena e grafica Manuela Giusto  
produzione Teatro Del Carretto  
con il sostegno di La Corte Ospitale, il Funaro e Officine Papage

La Tempesta, testamento teatrale di Shakespeare, è una tragicommedia dove il vero dramma sta nell'impossibilità di rappresentare il sogno. E se fosse proprio il sogno il vero motore di una macchina teatrale che coinvolge un Prospero orfano dalla sua favola da raccontare? Avremmo allora una Miranda che è obbligata ad essere Ariel e un Ferdinando che riscopre la sua animalità in Calibano. In una scatola cinese, delineata da più sipari lacerati, si svolge quello che rimane di un gioco teatrale, dove si alternano canzoni, pantomime e monologhi preparatori. L'isola di Prospero non è altro che uno stato mentale, la dimensione onirica di un regista visionario, di una messinscena impossibile.

Ingresso

€ 18 intero

€ 16 Convenzionati\* (elenco completo dei partner a seguire)

€ 13 Soci Funaro

**9 DICEMBRE, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**'900 ITALIANO**

**GOFFREDO PARISE**

a cura di Massimiliano Barbini

Ogni 2° lunedì del mese condivisione ad alta voce di racconti brevi e indispensabili.

Un viaggio nella storia recente del nostro paese attraverso la voce dei grandi narratori in una scelta imperdonabilmente personale ed inevitabilmente parziale.

Ingresso gratuito

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**

**11 DICEMBRE**

**LA POESIA DELL'ORTO INVERNALE**

Spettacolo **USCIO E BOTTEGA** con F. Giaconi e E. Lombardi

A seguire degustazione di primi piatti

**LABORATORIO**

**14 DICEMBRE, ore 10.30- 12.30**

**INCONTRI DI MOVIMENTO CREATIVO**

A cura di Sara Balducci

Laboratorio per bambini dai 3 ai 5 anni con i genitori, accompagnatori o familiari.

**SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**14 DICEMBRE ORE 17.00 E 18.30**

**LA CENERENTOLA CINESE**

AD-AR-TE e Teatri d'Imbarco

ovvero una fiaba d'acqua

di e con Miriam Bardini e Patrizia Mazzoni

Una fiaba antica, un racconto tra suoni, silenzi e odori.

dai 4 anni e per tutti

Ingresso € 8, ridotto (soci e convenzionati) € 6

**19 DICEMBRE, ORE 17.00**

Il Raccontamerende

**Spaghetti allo scoglio per la renna**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**GENNAIO**

**13 GENNAIO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**'900 ITALIANO**

**GIUSEPPE PONTIGGIA**

a cura di Massimiliano Barbini

Ogni 2° lunedì del mese condivisione ad alta voce di racconti brevi e indispensabili.

Un viaggio nella storia recente del nostro paese attraverso la voce dei grandi narratori in una scelta imperdonabilmente personale ed inevitabilmente parziale.

Ingresso gratuito

**15 GENNAIO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**COMPLEANNI D'AUTORE MOLIÈRE**

a cura di Massimiliano Barbini, in collaborazione con Rossana Dolfi e i ragazzi dei laboratori 14/19 anni

Una intera settimana di piccole incursioni, affissioni, citazioni per un Funaro abitato dalle parole dei festeggiati e un incontro in biblioteca con letture, torta e candeline.

Ingresso libero

**16 GENNAIO, ORE 17.00**

**Il Raccontamerende**

**Oggi sono stanco, dammi una rima e mi ci accampo**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**

**17 GENNAIO**

**CENTO CENE PER SLOW WINE**

Cena e presentazione guida Slow Wine 2020

**SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**18 GENNAIO, ORE 17.00**

**LA BOTTIGLIETTA PASQUALINA**

TOSCANA MEDIA ARTE TEATRO

di e con Elisa Consagra e Ornella Esposito

Un viaggio in compagnia di un ventriloquo e di una bottiglietta di plastica.  
dai 4 anni e per tutti  
Ingresso € 8, ridotto (soci e convenzionati) € 6

**PRESENTAZIONE LIBRO e INCONTRO APERTO**  
**20 GENNAIO, ORE 18.30**

B. Innocenti e M. Lombardi Università Studi Firenze

**OMAGGIO A MOLIÈRE**

Presentazione del libro il *Piccolo Pantheon, la scena parigina fra sette e ottocento*, di Barbara Innocenti (Università degli studi di Firenze), edito in risorsa open access dalla Firenze University press

Interverranno l'autrice e il professor Marco Lombardi

In collaborazione con la Biblioteca Forteguerriana di Pistoia, l'Associazione Amici della Biblioteca Forteguerriana e l'Associazione Amici dell'Istituto Francese di Firenze

**ORE 21.00**

Cartoline postali, un dialogo aperto a proposito di Molière a cura di Marco Lombardi (Università degli studi di Firenze)

Ingresso gratuito

**23 GENNAIO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**LA MEZZ'ORA D'ARIA, OVVERO SHAKESPEARE DA TAVOLO**

**MISURA PER MISURA raccontata in 30 minuti**

a cura di Massimiliano Barbini

Ingresso gratuito

**FEBBRAIO**

**WORKSHOP**

**7, 8 E 9 FEBBRAIO**

**LE STAGIONI IMMAGINATE**

Workshop interdisciplinare di teatro sensoriale e arte per (dis)abili

a cura di Patrizia Menichelli e Romina Breschi

Un lavoro sull'immaginario delle stagioni, sul loro continuo cambiamento, sull'incessante fluire dei fenomeni come la pioggia, il vento, la nebbia, la rugiada, il caldo, il freddo e sui loro "frutti": il mondo vegetale, la terra fertile e quella arida... Un approfondimento sul carattere di ogni singola stagione attraverso il lavoro sul corpo e l'arte visiva per sollecitare la creatività e l'immaginario di ognuno.

Venerdì 7 Febbraio ore 20.30/23.30 incontro introduttivo con insegnanti e figure di riferimento del gruppo

Sabato 8 Febbraio e Domenica 9 Febbraio ore 10.00/13.00 e ore 15.00/18.00 laboratorio con l'intero gruppo di lavoro.

Abili € 120 intero, € 90 Soci Funaro

Disabili € 90 € intero, € 70 Soci Funaro

**10 FEBBRAIO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**'900 ITALIANO**

**NATALIA GINZBURG**

a cura di Massimiliano Barbini

Ogni 2° lunedì del mese condivisione ad alta voce di racconti brevi e indispensabili.

Un viaggio nella storia recente del nostro paese attraverso la voce dei grandi narratori in una scelta imperdonabilmente personale ed inevitabilmente parziale.

Ingresso gratuito

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**

**12 FEBBRAIO**

**PANE E OLIO**

Lezione con degustazione di olio extravergine d'oliva e di pane.

Saranno presenti alcuni produttori del territorio pistoiese inseriti nella Guida extravergine Slow Food 2019 e Piero Capecchi decano dei fornai Pistoiesi

**TEATRO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**15 FEBBRAIO, ORE 17.00**

Compagnia Enrico Lombardi Quinta parete

**AMICO DI PEZZA**

di Enrico Lombardi

con Carlo Dalla Costa

consulenza Pedagogica Simona Costi

voci registrate Alice Melloni, Enrico Lombardi video Stefania Centonze

Una storia di amicizia per dare colore a ogni emozione.

dai 3 anni e per tutti  
Ingresso € 8, ridotto (soci e convenzionati) € 6

**20 FEBBRAIO, ORE 17.00**

**Il Raccontamerende**

**Il pediluvio di zio pinguino**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**SPETTACOLO**

**21, 22 FEBBRAIO, ORE 21.00**

**PRIMA REGIONALE**

**PAPER CUT**

di e con Yael Rasooly

Spettacolo vincitore di numerosi premi internazionali, Paper Cut è un racconto surreale, imprevedibile e profondamente umano, nel quale si fondono linguaggi diversi: teatro di figura, recitazione, canto, teatro d'oggetti, che vengono trattati con fantasia inesauribile e uno straordinario senso dell'umorismo.

Lo spettacolo ci racconta le ossessioni e i pericoli delle fantasie romantiche e quanto possa essere importante aggrapparci ai nostri sogni. Il linguaggio e le immagini del cinema in bianco e nero vengono trasferiti nell'universo low-tec dei ritagli di carta e del teatro d'oggetti, creando una tensione che è surreale, talvolta dolorosa, ma soprattutto davvero esilarante.

Nel corso degli ultimi sei anni, Paper cut è stato rappresentato più di 300 volte in 25 paesi e 70 festival decretando il successo internazionale della regista, attrice, cantante e burattinaia israeliana Yael Rasooly e del suo personalissimo linguaggio teatrale.

spettacolo in italiano

Ingresso  
€ 18 intero  
€ 16 Convenzionati\* (elenco completo dei partner a seguire)  
€ 13 Soci Funaro

**CONCERTO**

**6 MARZO, ORE 21.00**

**PROGETTO FLOEMA**

a cura di Daniele Giorgi

QUINTETTO DELL'ORCHESTRA LEONORE

flauto, oboe, viola, violoncello, arpa

insieme a CORO VOCI DANZANTI

Istruttrici Elena Bartolozzi e Federica Gennai

Programma

Nino Rota Quintetto per flauto, oboe, viola, violoncello e arpa

Nino Rota Sonata per flauto e arpa

Federico Biscione Nuova composizione per Floema (titolo da definire) per coro di voci bianche, flauto, oboe, viola, violoncello e arpa - testo di Giovanna Mantegazza

**Prima esecuzione assoluta**

Ingresso libero

**SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE**

**7 MARZO, ORE 17.00**

**ROSSO VERDE GIALLO**

**TEATRO VELATO**

di e con Susanna Gropello

tecnica Antonio Panella

Una piccola storia in compagnia di un mimo sognante e irriverente.

dai 4 anni e per tutti  
Ingresso € 8, ridotto (soci e convenzionati) € 6

**9 MARZO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**'900 ITALIANO**

**CARLO EMILIO GADDA**

a cura di Massimiliano Barbini

Ogni 2° lunedì del mese condivisione ad alta voce di racconti brevi e indispensabili.

Un viaggio nella storia recente del nostro paese attraverso la voce dei grandi narratori in una scelta imperdonabilmente personale ed inevitabilmente parziale.

Ingresso gratuito

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**

**11 MARZO**

**CIOCCOLATO CIBO DEGLI DEI**

Laboratorio del gusto sul Cioccolato

**12 MARZO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI** presenta

**LA MEZZ'ORA D'ARIA, OVVERO SHAKESPEARE DA TAVOLO**

**I DUE GENTILUOMINI DI VERONA raccontata in 30 minuti**

a cura di Massimiliano Barbini

Ingresso gratuito

**WORKSHOP**

**17 - 21 MARZO**

Tutti i giorni dalle h.10.00 alle h.20.00 con breve pausa pranzo

**TEATRO DE LOS SENTIDOS**

**GUSTARE I RICORDI**

Memoria, gusto e immagine nella poetica sensoriale

Workshop con Gabriella Salvaterra e Francisco Javier Garcia

Il laboratorio è pensato per persone che hanno già avuto un primo incontro con il teatro sensoriale.

Attraverso un percorso pratico, approfondiremo la costruzione di esperienze poetiche.

La memoria del corpo ci condurrà nella ricerca della relazione tra la forma e il potenziale evocativo di un oggetto.

Ci avvicineremo in modo particolare al senso del gusto, creando una drammaturgia sensoriale finalizzata all'incontro significativo con la storia personale di ognuno di noi.

Il laboratorio terminerà il 21 Marzo con la creazione di un'esperienza aperta al pubblico.

€ 350

€ 300 per iscrizioni entro il 17 gennaio, Soci Funaro, accademie e Università convenzionate

**CENA CON IL PUBBLICO**

**21 MARZO, ORE 13.00 E ORE 20.00**

**GUSTARE I RICORDI**

Cena e esperienza sensoriale a cura di Gabriella Salvaterra, Francisco J. Garcia e dei partecipanti al workshop GUSTARE I RICORDI (a conclusione dei 5 giorni di laboratorio)

prenotazione obbligatoria

massimo 40 partecipanti

**19 MARZO, ORE 17.00**

**Il Raccontamerende**

**Mamma mia! Che babbo**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**APRILE**

**6 APRILE, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**'900 ITALIANO**

**PRIMO LEVI**

a cura di Massimiliano Barbini

Ogni 2° lunedì del mese condivisione ad alta voce di racconti brevi e indispensabili.

Un viaggio nella storia recente del nostro paese attraverso la voce dei grandi narratori in una scelta imperdonabilmente personale ed inevitabilmente parziale.

Ingresso gratuito

**SPETTACOLO**

**Ultima replica italiana**

**8 APRILE, ORE 21.00**

**MOVING WITH PINA**

una conferenza danzata sulla poetica, la tecnica, la creatività di Pina Bausch

di e con Cristiana Morganti

direttore tecnico Simone Mancini

produzione il Funaro - Pistoia

con l'appoggio e il sostegno della Pina Bausch Foundation – Wuppertal

A conclusione di una straordinaria tournée che ha visto Moving with Pina presente nelle stagioni dei più importanti teatri europei e nei maggiori festival dedicati alla danza, torna al Funaro Cristiana Morganti per chiudere un formidabile percorso iniziato quasi 10 anni fa.

La sua conferenza danzata su Pina Bausch nasce infatti nel 2010 come omaggio alla grande coreografa tedesca a un anno dalla sua scomparsa. Ospite del Funaro nell'Ottobre 2010, Cristiana Morganti rimane in residenza per trasformare la sua conferenza in una vera e propria performance che da allora lega l'artista al Funaro, produttore di tutti i suoi spettacoli. E forse non a caso, la nuova produzione di Cristiana Morganti, presentata a Gennaio 2020 al Teatro Manzoni di Pistoia, è un lavoro sul cerchio, sulla circolarità degli eventi. Si chiude un cerchio e se ne apre un altro.

Ingresso

€ 18 intero

€ 16 Convenzionati\* (elenco completo dei partner a seguire)

€ 13 Soci Funaro

**16 APRILE, ORE 17.00**

**Il Raccontamerende**

**Se c'è il sole stiamo fiori**

A cura di Massimiliano Barbini

Ogni 3° giovedì del mese, nella Caffetteria del Funaro, letture per bambini dai 4 agli 8 anni seguite da una gustosa merenda (realizzata in collaborazione con Slow Food).

Ingresso € 5

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**

**16 APRILE**

**MASTER OF FOOD - ERBE AROMATICHE E SPEZIE**

Saperne di più sulle erbe aromatiche e spezie con Stefania Capecchi

**MAGGIO**

**SLOW FOOD PISTOIA E IL FUNARO**

**13 MAGGIO**

**I FORMAGGI PRIMAVERILI**

Degustazione di formaggi

In collaborazione con il Caseificio ed Agriturismo "La Dispensa" di Lamporecchio

**15 MAGGIO, ORE 18.30**

**LA BIBLIOTECA, L'ISOLA, LE SUE VOCI**

**COMPLEANNI D'AUTORE MICHAÏL AFANAS'EVICĀ BULGAKOV**

a cura di Massimiliano Barbini, in collaborazione con Rossana Dolfi e i ragazzi dei laboratori 14/19 anni

Una intera settimana di piccole incursioni, affissioni, citazioni per un Funaro abitato dalle parole dei festeggiati e un incontro in biblioteca con letture, torta e candeline.

Ingresso libero

**GIUGNO**

**15-19 GIUGNO / 22-26 GIUGNO**

**29 GIUGNO-3 LUGLIO / 6-10 LUGLIO**

**UN TUFFO NEL TEATRO**

**Centro estivo al Funaro**

dal Lunedì al Venerdì

dalle 8.00 alle 13.00

per bambini dai 6 ai 10 anni