

**TEATRO STABILE D'INNOVAZIONE
GALLERIA TOLEDO**

Stagione 2020 / 2021

27 - 31 ottobre 2020

Galleria Toledo produzioni

PROGETTO LA CONGIURA:

GIULIO CESARE

da Giulio Cesare di William Shakespeare

drammaturgia e regia Laura Angiulli

con

Pietro Pignatelli

Alessandra D'Elia

Stefano Jotti

Luciano Dell'Aglio

Paolo Aguzzi

Antonio Marfella

Giovanni Battaglia

16 - 22 novembre 2020

Galleria Toledo produzioni

PROGETTO LA CONGIURA:

ANTONIO & CLEOPATRA

da William Shakespeare

drammaturgia e regia Laura Angiulli

Pietro Pignatelli

Alessandra D'Elia

Luciano Dell'Aglio

Paolo Aguzzi

Antonio Marfella

Giovanni Battaglia

27- 29 novembre 2020

Chille de la balanza

NAPULE '70

di e con Claudio Ascoli

e con la partecipazione di Sissi Abbondanza

musiche Dario Ascoli - Alessio Rinaldi

scene e costumi Sissi Abbondanza - Paolo Lauri

disegno luci Renato Esposito
video Dario Trovato
suoni e video mapping Matteo Pecorini
elaborazione musiche, suoni e voci Gabriele Ramazzotti
grafica Cristina Giaquinta
foto di scena Paolo Lauri

3-6 dicembre 2020

Seven Cults

ELISABETTA I

le donne e il potere

di David Norisco

regia Filippo d'Alessio

con Maddalena Rizzi

Scene Tiziano Fario

Costumi Silvia Gambardella

8-10 dicembre 2020

Diaghilev - Galleria Toledo produzioni

EROS E PRIAPO

da Carlo Emilio Gadda

drammaturgia Massimo Verdastro e Luca Scarlini

regia e interpretazione Massimo Verdastro

luci Cesare Accetta

11-13 dicembre 2020

La Compagnia dei Masnadieri

IL DESERTO DEI TARTARI

di Dino Buzzati

adattamento e drammaturgia Massimo Roberto Beato

regia Elisa Rocca

con

Massimo Roberto Beato

Alberto Melone

Matteo Tanganelli

allestimento scenico Jacopo Bezzi

musiche originali Giorgio Stefanori

aiuto regia Ferrante Cavazzuti

coordinamento Silvana Biagini

ufficio Stampa Maresa Palmacci

promozione Sofia Chiappini

foto e grafica Luca Tizzano

18-19 dicembre 2020

Officina dinamo

QUARTETT

regia Alessandro Marmorini

traduzione Saverio Vertone

con Cristina Golotta e Roberto Negri
scenografia Alessandro Chiti
costumi Francesca Linchi
realizzazione scene Mario Amodio
organizzazione Flavia Ferranti
direzione artistica Dino Signorile

26-30 dicembre e 1 gennaio 2020

Galleria Toledo produzioni

PESCATORI

dall'opera di Raffaele Viviani
drammaturgia e regia Laura Angiulli
Aniello Arena
Agostino Chiummariello
Alessandra D'Elia
Franco Pica
Pietro Pignatelli
Maria Russo
e
Federica Aiello
Genni Basile
Caterina Pontrandolfo
Antonio Speranza
Fabiana Spinosa
ambientazione Rosario Squillace
disegno luci Cesare Accetta

3-6 gennaio 2021

Galleria Toledo produzioni

PINOCCHIO

da Carlo Collodi
drammaturgia e regia Laura Angiulli
Con Ginestra Paladino
immagini Mimmo Paladino
musiche originali Pasquale Bardaro
disegno luci Cesare Accetta

15-17 gennaio

Baracca Vicidomini con la collaborazione de Il cantiere e Teatro Vascello

FAUNO

di Nicola Vicidomini
con la collaborazione di Rosario Vicidomini e Andrea Marziano
con Nicola Vicidomini e Miriam Vicidomini
musiche Pietro Umiliani
maschere e installazioni DEM
habitat acustico Nicola Vicidomini e Andrea Marziano
audio Andrea Marziano
disegni luci Rosario e Nicola Vicidomini

22-23 gennaio

produzione Teatro Metastasio di Prato

SCAMPOLI

da Robert Mitchum ad Andrea Camilleri
a cura di Massimiliano Civica

24 gennaio

produzione Teatro Metastasio di Prato

L'ANGELO E LA MOSCA

Commento sul teatro di grandi Mistici

conferenza-spettacolo a cura di Massimiliano Civica

28-30 gennaio 2021

Produzione T.T.

IN CASA CON CLAUDE

di Renè Daniel Dubois
traduzione Barbara Nativi
adattamento e regia Giuseppe Bucci
con Mario Autore
scene Andrea Maresca
musiche Jo Coda

5-7 febbraio 2021

LOLITA

da Vladimir Nabokov
drammaturgia Giuseppe Zironi
voce narrante Paolo Calabresi
musica Violetta Zironi
drammaturgia Giuseppe Zironi

16-21 febbraio 2021

Compagnia TBM TEATRO

CERTI DI ESISTERE

testo, regia e idea scenica Alessandro Benvenuti
con Maddalena Rizzi, Maria Cristina Fioretti, Marco Prosperini, Andrea Murchio,
Bruno Governale, Livia Caputo regista
assistente Filippo D'Alessio
aiuto regia Chiara Grazzini
costumi Paola Tosti

26 febbraio - 7 marzo 2021

Galleria Toledo/produzioni

LA DODICESIMA NOTTE

da William Shakespeare
drammaturgia e regia Laura Angiulli

12-14 marzo 2021

Quartieri dell'Arte - Galleria Toledo produzioni

TROIA CITY - LA VERITÀ SUL CASO ALÈXANDROS

ispirato ai frammenti dell'Alèxandros di Euripide

di Lino Musella, Antonio Piccolo, Marco Vidino

da un'idea di Gian Maria Cervo

testo di Antonio Piccolo

con Antonio Piccolo, Marco Vidino [cordofoni e percussioni]

curatela di Lino Musella

elementi scenici Paola Castrignanò

assistente alla regia Melissa Di Genova

consulenze filologiche Lidia Di Giuseppe [greco antico]-Antonio Gryllos [greco moderno]

20-21 marzo 2021

Produzione AB Dance Research

LA CONOSCENZA DELLA NON CONOSCENZA.04

Lecture performance in forma di struttura di improvvisazione

A cura di Adriana Borriello

Con

Adriana Borriello e Donatella Morrone

27-28 marzo 2021

Societas Raffaello Sanzio

IL REGNO PROFONDO

lettura drammatica

scritto da Claudia Castellucci

regia vocale di Chiara Guidi

interpretato da Claudia Castellucci e Chiara Guidi

musiche: Scott Gibbons, Giuseppe Ielasi

produzione: Societas

21-23 aprile 2021

produzione Reggio Iniziative Culturali S.r.l

IL CANTO DEI COLORI.

L'INTERVISTA PERDUTA DI HENRI MATISSE

voce recitante Sandro Lombardi

pianoforte Antonio Ballista

testo di Maria Antonietta Centoducati

musiche di C. Debussy, D. Milhaud, E. Satie, F. Poulenc