



GLI SPETTACOLI

14,15 OTTOBRE - TEATRO ASTRA - **PRIMA**

SOCIETAS/CLAUDIA CASTELLUCCI - LA BUONA ABITUDINE

La nuova creazione di Claudia Castellucci nasce a San Pietroburgo e ha la sua prima nazionale al Festival.

16,17 OTTOBRE - TEATRO ASTRA

TEATRO STABILE DELL'UMBRIA/LIV FERRACCHIATI - LA TRAGEDIA È FINITA, PLATONOV

Il primo e incompiuto dramma di Cechov, quello di un Don Giovanni dell'Ottocento (o Amleto?) attrae sempre di più le giovani generazioni del teatro.

16,17,18,19,20 OTTOBRE - TEATRO BELLARTE - **PRIMA**

TEDACÀ/NINNI BRUSCHETTA - FINE PENA: ORA

Un ergastolano e il suo giudice possono trovare motivi di dialogo dopo la sentenza e negli anni successivi? Non una fantasia ma una storia vera.

20,21,22 OTTOBRE - FONDAZIONE MERZ

MOTUS/SILVIA CALDERONI - CHROMA KEYS

PRESENTATO CON FONDAZIONE MERZ

Una performance dedicata al cinema, tutta in sospeso tra un mondo a venire e un avvenire senza mondo.

21,22 OTTOBRE - TEATRO ASTRA

KORNÈL MONDRUCZKÒ - IMITATION OF LIFE

PRESENTATO CON FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

Un atto d'accusa contro una società contemporanea votata alla discriminazione firmato da uno dei nuovi maestri della scena europea.

26 FESTIVAL DELLE OLINET ORINESI TORINO CREAZIONE CONTEMPORANEA

14 ottobre - 14 novembre 2021

23,24 OTTOBRE - CASA TEATRO RAGAZZI

SOCIETAS/CHIARA GUIDI - EDIPO. UNA FIABA DI MAGIA

PRESENTATO CON FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI

Gli antichi culti di fertilità narrano che un seme diventa uomo. Una partitura vocale della regista cesenate diventa drammaturgia incandescente.

24 OTTOBRE - TEATRO ASTRA - **PRIMA**

TPE-FCT/MIRIAM SELIMA FIENO - FUGA DALL'EGITTO

La diaspora egiziana dopo il 2013, quella degli attivisti che, minacciati, hanno dovuto scegliere la via dell'esilio, in uno spettacolo-documentario.

26,27 OTTOBRE - TEATRO ASTRA

AGRUPACIÒN SENOR SERRANO - THE MOUNTAIN

PRESENTATO CON FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

L'alpinista Mallory e i misteriosi interrogativi sulla salita all'Everest, forse una fake news di qualche anno fa? Una riflessione della sempre più popolare compagnia catalana.

28,29,30,31 OTTOBRE - FONDAZIONE MERZ - **PRIMA**

COMPAGNIA VIRGILIO SIENI - PROGETTO SITE-SPECIFIC

PRESENTATO CON FONDAZIONE MERZ

L'artista toscano costruisce la sua nuova creazione nel perimetro di una grande mostra di Marisa e Mario Merz, entrando in dialogo con le opere.

30,31 OTTOBRE - TEATRO ASTRA

SOCIETAS/ROMEO CASTELLUCCI - SCHWANENGESANG D744

Un concerto-spettacolo del maestro del teatro italiano da vari Lieder di Schubert, al confine tra il mondo della speranza e l'oscurità degli abbandoni.

3,4 NOVEMBRE - FONDAZIONE MERZ - **PRIMA**

OHT/FILIPPO ANDREATTA - ROMPERE IL GHIACCIO

PRESENTATO CON FONDAZIONE MERZ

Il legame tra il paesaggio e la condizione umana. Un ghiacciaio che si scioglie e le storie di chi abita nelle vicinanze. Uno sguardo «ecologico»?

26 FESTIVAL DELLE OLINET ORNESI TORINO CREAZIONE CONTEMPORANEA

14 ottobre - 14 novembre 2021

5,6 NOVEMBRE - TEATRO ASTRA

NEEDCOMPANY/JAN LAUWERS - ALL THE GOOD

PRESENTATO CON FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

CON IL SOSTEGNO DEL GOVERNO DELLE FIANDRE

Un veterano della guerra arabo-israeliana diventa danzatore e viene accolto in una celebre famiglia del teatro internazionale per un esperimento di nuovi linguaggi della scena.

5,6,7 NOVEMBRE - CASTELLO DI RIVOLI - **PRIMA**

CUOCOLO/BOSETTI - EXHIBITION

PRESENTATO CON CASTELLO DI RIVOLI MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

Una visita immaginaria ad un Museo d'Arte Contemporanea per pensare, con ironia, ai meccanismi della fruizione.

9,10 NOVEMBRE - LAVANDERIA A VAPORE

MUTA IMAGO - SONORA DESERT

PRESENTATO CON FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

Tra installazione, concerto e cinema, un esperimento di performance con e del pubblico,

ispirato a un viaggio compiuto nel Deserto di Sonora, tra l'Arizona e il Messico.

9,10 NOVEMBRE - TEATRO ASTRA - **PRIMA**

RABIH MROUE/LINA MAJDALANIE - BORBORYGMUS

Un gorgoglio del corpo o un discorso inintelligibile? Una nuova creazione degli artisti libanesi sempre alle prese con il mondo delle metafore.

12,13,14 NOVEMBRE - FONDAZIONE MERZ - **PRIMA**

RABIH MROUE/LINA MAJDALANIE - SUNNY SUNDAYS

PRESENTATO CON FONDAZIONE MERZ

Nata con la complicità di artisti polacchi questa performance impegnata giunge in Italia per la prima volta.

26 FESTIVAL
DELLE
OPERE
ORINESI
TORINO
CREAZIONE
CONTEMPORANEA

14 ottobre - 14 novembre 2021

12,13,14 NOVEMBRE - TEATRO ASTRA

MOTUS - TUTTO BRUCIA

Da Sartre un adattamento del testo di Euripide, con sullo sfondo, nella proposta della compagnia romagnola, i conflitti e le problematiche del novecento.

Gli orari degli spettacoli e le modalità di accesso in sala saranno stabiliti in base alle norme di prevenzione COVID19 in vigore nelle date del festival.