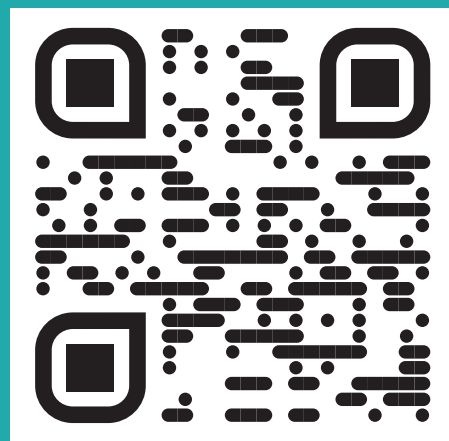


stagione  
2021 22

# HUMAN pride



ENTRA

# stagione 2021 22

Gli spettacoli dal 9 ottobre 2021 al 22 maggio 2022.

Con questo colore sono contrassegnati gli spettacoli prodotti o coprodotti dal Teatro Nazionale di Genova.

## G8 PROJECT

### Il mondo che abbiamo

Nove testi scritti per l'occasione da nove attrici e autori internazionali, nove spettacoli di produzione per riflettere sul presente e immaginare il futuro.

10 - 17 ottobre

Teatro Ivo Chiesa

### SHERPA (Germania)

di Roland Schimmelpfennig

regia Giordana Pini

### OUR HEART LEARNS (Canada)

di Guillermo Verdecchia

regia Mercedes Martini

10 - 17 ottobre

Teatro Gustavo Modena

### GENOVA 21 (Italia)

testo e regia Fausto Paravidino

### IN SITU (Francia)

testo e regia Nathalie Fillion

### DATI SENSIBILI: NEW

### CONSTRUCTIVE ETHICS (Russia)

di Ivan Vyrpaev

regia Teodoro Bonci del Bene

19 - 27 ottobre

Teatro Ivo Chiesa

### TRANSCENDANCE (Gran Bretagna)

di Sabrina Mahfouz

regia Serena Sinigaglia

### CHANGE LE MONDE,

### TROUVE LA GUERRE (Belgio / U.E.)

di Fabrice Murgia

regia Thea Dellavalle

19 - 27 ottobre

Teatro Gustavo Modena

### IL VIGNETO (Giappone)

di Toshiro Suzue

regia Thaiz Bozano

### BASTA! (U.S.A.)

di Wendy MacLeod

regia Kiara Pipino

28 - 30 ottobre

(matinée 26 - 27 novembre)

Sala Mercato

### QUEL CHE RESTA DEL FUOCO

regia Elena Dragonetti

## FESTIVAL ECCELLENZA AL

### FEMMINILE - XVII edizione

### Next Generation Women

Dieci spettacoli innovativi, oltre venti attrici di generazioni diverse in scena, per una rassegna teatrale declinata al femminile.

15 e 16 ottobre

Teatro Eleonora Duse

### TRACES OF ANTIGONE

regia Elli Papakonstantinou

21 e 22 ottobre

Teatro Eleonora Duse

### ARTEMISIA, CATERINA,

### IPAZIA... E LE ALTRE

progetto di Consuelo Barilari con Laura Curino

16 novembre

Sala Mercato

### LA CHIAVE DELL'ASCENSORE

regia Fabrizio Arcuri

17 e 18 novembre

Sala Mercato

### FEDRA DIRITTO ALL'AMORE

regia Consuelo Barilari

19 e 20 novembre

Sala Mercato

### LA MAÎTRESSE

regia Gaia Aprea

21 novembre

Sala Mercato

### AMO DUNQUE SONO

regia Consuelo Barilari

23 e 24 novembre

Sala Mercato

### LA SCIMMIA

regia Giuliana Musso

25 novembre

Sala Mercato

### LA MITE

regia Nicola Zavagli

26 novembre

Sala Mercato

### MUSA E GETTA

un progetto di Arianna Ninchi

e Silvia Siravo

27 e 28 novembre

Sala Mercato

### THE BLOCK - Il muro

regia Matteo Corradini

31 ottobre ore 20.30

Sala Mercato

### ELECTROPARK

### VOYAGE OPTIQUE

di e con Martin Palisse e Cosmic Neman

9 - 14 novembre

Teatro Gustavo Modena

### SOLARIS

di David Greig

dal romanzo di Stanislaw Lem

regia Andrea De Rosa

9 - 14 novembre

Teatro Eleonora Duse

### IL GRIGIO

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini

drammaturgia e regia Giorgio Gallione

con Elio

16 - 28 novembre

Teatro Gustavo Modena

### MIRACOLI METROPOLITANI

uno spettacolo di Carrozeria Orfeo

17 - 21 novembre

Teatro Ivo Chiesa

### PEACHUM

### Un'opera da tre soldi

di Fausto Paravidino

con Rocco Papaleo e Fausto Paravidino

25 - 28 novembre

Teatro Ivo Chiesa

### OBLIVION RHAPSODY

uno spettacolo degli Oblivion

regia Giorgio Gallione

26 novembre - 5 dicembre

Teatro Eleonora Duse

### AUTUNNO IN APRILE

di Carolina África Martín Pajares

regia Elena Gigliotti

29 novembre ore 20.30

Teatro Gustavo Modena

### ELECTROPARK

### THE SPIRIT STILL REMAINS

di e con Shackleton & Zimpel

1 - 5 dicembre

Teatro Ivo Chiesa

### FRONTE DEL PORTO

di Budd Schulberg

regia Alessandro Gassmann

7 dicembre

Teatro Ivo Chiesa

### PARADISO

di Virgilio Sieni

dal *Paradiso* di Dante Alighieri

8 - 11 dicembre

Teatro Ivo Chiesa

### ARSENICO E VECCHI MERLETTI

di Joseph Kesselring

regia Geppy Gleijeses

con Anna Maria Guarnieri e Giulia Lazzarini

9 - 11 dicembre

Sala Mercato

### ALDST - Al limite dello

### sputtanamento totale

di e con Viola Marietti

14 - 16 dicembre

Teatro Ivo Chiesa

### MUSEO PASOLINI

di e con Ascanio Celestini

16 - 19 dicembre

Teatro Eleonora Duse

### CREATURA DI SABBIA

da Tahar Ben Jelloun

regia Daniela Ardini

con Raffaella Azim

date da definire  
Teatro Gustavo Modena  
**LADY MACBETH**  
di Giulio Carcano da William Shakespeare  
regia Davide Livermore  
con Elisabetta Pozzi

29 dicembre  
Teatro Ivo Chiesa  
**CIRCUMNAVIGANDO FESTIVAL  
SMASHED**  
di Gandini Juggling

4 – 9 gennaio  
Teatro Eleonora Duse  
**DOLORE SOTTO CHIAVE  
SIK SIK L'ARTEFICE MAGICO**  
di Eduardo De Filippo  
regia e interpretazione Carlo Cecchi

11 – 13 gennaio  
Sala Mercato  
**LE GATTOPARDE**  
uno spettacolo di Nina's Drag Queens

13 – 16 gennaio  
Teatro Eleonora Duse  
**LA VITA DAVANTI A SÉ**  
da Romain Gary  
regia e interpretazione Silvio Orlando

14 – 16 gennaio  
Teatro Gustavo Modena  
**QUEEN LEAR**  
di Claire Dowie da William Shakespeare  
uno spettacolo di Nina's Drag Queens

18 – 23 gennaio  
Teatro Ivo Chiesa  
**LA MIA VITA RACCONTATA  
MALE**  
da Francesco Piccolo  
regia Giorgio Gallione  
con Claudio Bisio

19 – 20 gennaio  
Teatro Gustavo Modena  
**OPEN La mia storia**  
di Andre Agassi  
lettura scenica Invisibile Kollettivo

26 – 30 gennaio  
Teatro Ivo Chiesa  
**BACCANTI**  
di Euripide  
regia Laura Sicignano

2 – 6 febbraio  
Teatro Ivo Chiesa  
**PIAZZA DEGLI EROI**  
di Thomas Bernhard  
regia Roberto Andò

9 – 13 febbraio  
Teatro Ivo Chiesa  
**ENRICO IV**  
di Luigi Pirandello  
regia Yannis Kokkos  
con Sebastiano Lo Monaco

9 – 13 febbraio  
Teatro Gustavo Modena  
**IL NODO**  
di Johnna Adams  
regia Serena Sinigaglia  
con Ambra Angiolini e Ludovica Modugno

15 – 18 febbraio  
Teatro Ivo Chiesa  
**LO ZOO DI VETRO**  
di Tennessee Williams  
regia Leonardo Lidi

15 – 20 febbraio  
Teatro Gustavo Modena  
**ORGOGGIO E PREGIUDIZIO**  
di Jane Austen  
regia Arturo Cirillo

15 – 20 febbraio  
Teatro Eleonora Duse  
**ALDA. DIARIO DI UNA DIVERSA**  
da Alda Merini  
regia Giorgio Gallione  
con Milvia Marigliano

23 – 27 febbraio  
Teatro Gustavo Modena  
**SE QUESTO È UN UOMO**  
da Primo Levi  
regia e interpretazione Valter Malosti

23 – 27 febbraio  
Teatro Eleonora Duse  
**TROIANE**  
di Euripide  
regia Andrea Chiodi  
con Elisabetta Pozzi

25 febbraio – 6 marzo  
Teatro Ivo Chiesa  
**GROUNDED**  
di George Brant  
regia Davide Livermore  
con Linda Gennari

2 – 6 marzo  
Teatro Gustavo Modena  
**SORELLE**  
testo e regia Pascal Rambert  
con Sara Bertelà e Anna Della Rosa

8 – 13 marzo  
Teatro Ivo Chiesa  
**CHI HA PAURA DI VIRGINIA  
WOOLF?**  
di Edward Albee  
regia Antonio Latella  
con Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni

9 – 13 marzo  
Teatro Gustavo Modena  
**LE SEDIE**  
di Eugène Ionesco  
regia Valerio Binasco

15 – 18 marzo  
Sala Mercato  
**LA FABBRICA DEGLI STRONZI**  
di Maniaci d'Amore e Kronoteatro

17 – 20 marzo  
Teatro Ivo Chiesa  
**HO PERSO IL FILO**  
di Walter Fontana  
regia Cristina Pezzoli  
con Angela Finocchiaro

23 – 25 marzo  
Sala Mercato  
**ESTATE IN DICEMBRE**  
di Carolina África Martín Pajares  
regia Andrea Collavino

24 – 27 marzo  
Teatro Gustavo Modena  
**VARIAZIONI ENIGMATICHE**  
di Éric-Emmanuel Schmitt  
regia Matteo Tarasco  
con Glauco Mauri e Roberto Sturno

31 marzo – 3 aprile  
Teatro Eleonora Duse  
**LE VERITÀ DI BAKERSFIELD**  
di Stephen Sachs  
regia Veronica Cruciani  
con Marina Massironi e Giovanni Franzoni

1 – 2 aprile  
Teatro Gustavo Modena  
**ANOTHER ROUND FOR FIVE**  
regia e coreografia Cristiana Morganti

6 – 9 aprile  
Teatro Ivo Chiesa  
**FESTEN Il gioco della verità**  
di Thomas Vinterberg  
Mogens Rukov & BO Hr. Hansen  
regia Marco Lorenzi

7 – 10 aprile  
Teatro Eleonora Duse  
**EICHMANN dove inizia la notte**  
di Stefano Massini  
regia Mauro Avogadro  
interpreti Ottavia Piccolo e Paolo Pierobon

12 – 14 aprile  
Sala Mercato  
**LIVORE Mozart e Salieri**  
di VicoQuartoMazzini  
regia Michele Altamura, Gabriele Paolocà

19 – 24 aprile  
Teatro Ivo Chiesa  
**DELIRIO DI UNA NOTTE D'ESTATE**  
di Fabrizio Gamberini e Sandro Baldacci  
con gli attori detenuti della Casa  
Circondariale di Genova Marassi

29 – 30 aprile  
Teatro Ivo Chiesa  
**THE MOUNTAIN**  
uno spettacolo di Agrupación Señor Serrano

3 – 12 maggio  
Sala Mercato  
**IL MERCATO DELLA CARNE**  
di Bruno Fornasari  
regia Simone Toni

5 – 6 maggio  
Teatro Ivo Chiesa  
**TUTTO BRUCIA**  
uno spettacolo dei Motus  
ideazione e regia Enrico Casagrande  
e Daniela Nicolò

11 – 15 maggio  
Teatro Eleonora Duse  
**POUR UN OUI  
OU POUR UN NON**  
di Nathalie Sarraute  
regia Pier Luigi Pizzi  
con Umberto Orsini e Franco Branciaroli

19 – 22 maggio  
Teatro Ivo Chiesa  
**ACOUSTIC NIGHT 22**  
con Beppe Gambetta e i suoi ospiti